



COORDONATORI

prof. dr. GENOVEVA AURELIA FARCAȘ

Inspector Școlar General

prof. MARIA RADOS

Inspector Școlar

CĂLĂTORIM DE ACASĂ

REPERE ISTORICE ȘI CULTURALE

Ghid cu recomandări de activități practice, creative și interactive la disciplina Istorie





**Inspectoratul Școlar Județean
Iași**

COORDONATORI:

prof. dr. Genoveva Aurelia FARCAȘ, Inspector Școlar General

prof. Maria RADOS, Inspector Școlar pentru Istorie și Științe Socio-Umane

EDITORI:

prof. Petre-Emil JUVERDEANU, Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”, Iași

prof. Maria RADOS, Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”, Iași



ISBN 978-973-579-297-8

Casa Corpului Didactic „Spiru Haret”, Iași

Str. Octav Botez 2 A, Iași, 700116

Telefon: 0232 / 210424; fax: 0232 / 210424

E-mail: ccdiasi@gmail.com

Web: www.ccdis.ro



Călătorim de acasă – repere istorice și culturale

*Ghid cu recomandări de activități practice, creative și
interactive la disciplina Istorie*

AUTORI:

- prof. dr. Iuliana BRĂTESCU (Colegiul Național, Iași)
prof. dr. Mihaela HENDREȘ (Colegiul Național „Emil Racoviță”, Iași)
prof. dr. Lăcrămioara-Maricica IORDĂCHESCU (Colegiul Național „Mihai Eminescu”, Iași)
prof. Ariadna ISTRIMSCHI (Școala Gimnazială „Ștefan Bârsănescu”, Iași)
prof. Simona IUȘCĂ (Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă”, Iași)
prof. Petre-Emil JUVERDEANU (Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”, Iași)
prof. dr. Sorina LOCOVEI (Școala Gimnazială „Ioanid Romanescu”, Iași)
prof. Daniela LUCA (Școala Gimnazială „Alexandru cel Bun”, Iași)
prof. Hariclea Monica MERCAȘ (Colegiul Național „Mihail Sadoveanu”, Iași)
prof. Anca-Oana NECHIFOR (Școala Gimnazială „Ion Simionescu”, Iași)
prof. Elena Valerica PANAITE (Liceul Teoretic „Miron Costin”, Iași)
prof. dr. Dumitru-Tiberius PĂRPĂUȚĂ (Colegiul Economic Administrativ, Iași)
prof. dr. Serinela PINTILIE (Colegiul Pedagogic „Vasile Lupu”, Iași)
prof. Maria RADOS (Liceul Teoretic de Informatică „Grigore Moisil”, Iași)
prof. dr. Elvira ROTUNDU (Colegiul Național „Costache Negruzzi”, Iași)
prof. Carmen TOMESCU-STACHIE (Colegiul Național „Costache Negruzzi”, Iași)

Dragi elevi, dragi părinți, stimați colegi profesori,

Astăzi, mai mult ca oricând, omenirea trăiește intens prezentul, cu fiecare secundă care trece. O realitate pe care o traversăm cu temeri, cu grija pentru cei dragi, dar, mai ales, cu speranța că totul va fi bine. În contextul pandemiei de coronavirus, redefinim preocupările noastre cotidiene, optând pentru „distanțarea socială”, din nevoia de a fi în siguranță, acasă, în mijlocul familiei. Acum trebuie să fim solidari unii cu ceilalți, conștienți de responsabilitățile sociale care ne revin, pentru ca această perioadă de criză să fie cât mai scurtă.

În același timp, avem ocazia să redescoperim noi modalități de a comunica, de a exersa abilități, de a ne îmbogăți universul cunoașterii, de a experimenta, de a fi creativi. Este și motivul pentru care Inspectoratul Școlar Județean Iași, alături de profesori implicați și dedicați, vă propune să explorați istoria omenirii, să călătoriți de acasă, prin timp și spațiu, să dați frâu liber imaginației, curiozității și, mai ales, să descoperiți, în familie, bucuria jocului și a lecturii.

Ghidul de față, organizat în două secțiuni – **Istoria universală** și **Istoria românilor** – propune tuturor vârstelor activități creative, practice, interactive, dar și sugestii de vizitare / vizionare a unor lucrări de specialitate, colecții de filme documentar, albume, muzee, spații virtuale, platforme educaționale, site-uri etc., resurse educaționale inedite, utile și, mai ales, interesante. Reprezintă, totodată, un instrument util pentru profesorii de istorie, care să îi inspire și să-i susțină în demersul didactic.

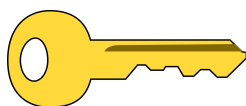
Vă invităm, așadar, părinți și copii, să pornim în călătorie! Nu trebuie decât să ne lăsați să vă ghidăm pașii, având la îndemână manualul de istorie, computerul, instrumentele / materialele de scris și de colorat.

Iar dacă activitățile au fost pe placul vostru și doriți să împărtășiți cu noi acest lucru, nu trebuie decât să accesați linkul prezent pe fiecare pagină a ghidului cu textul *Opinia ta contează!*

Ești pregătit să deschizi portalul spre aventura prin istorie?

Alege rolul care ți se potrivește: explorator, jurnalist, fotograf, regizor, prezentator TV, analist politic, diplomat, arhitect, om de știință etc.

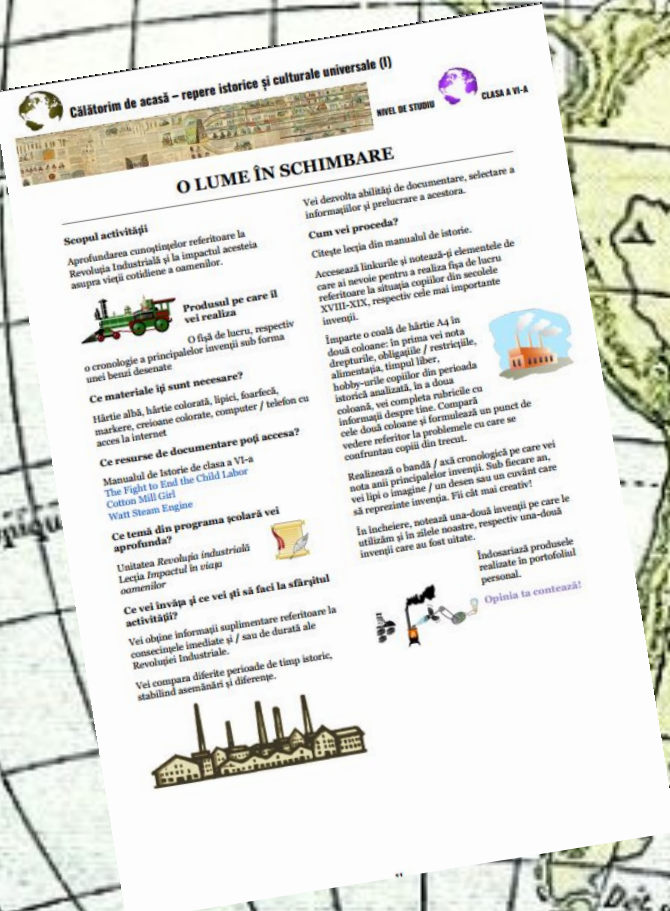
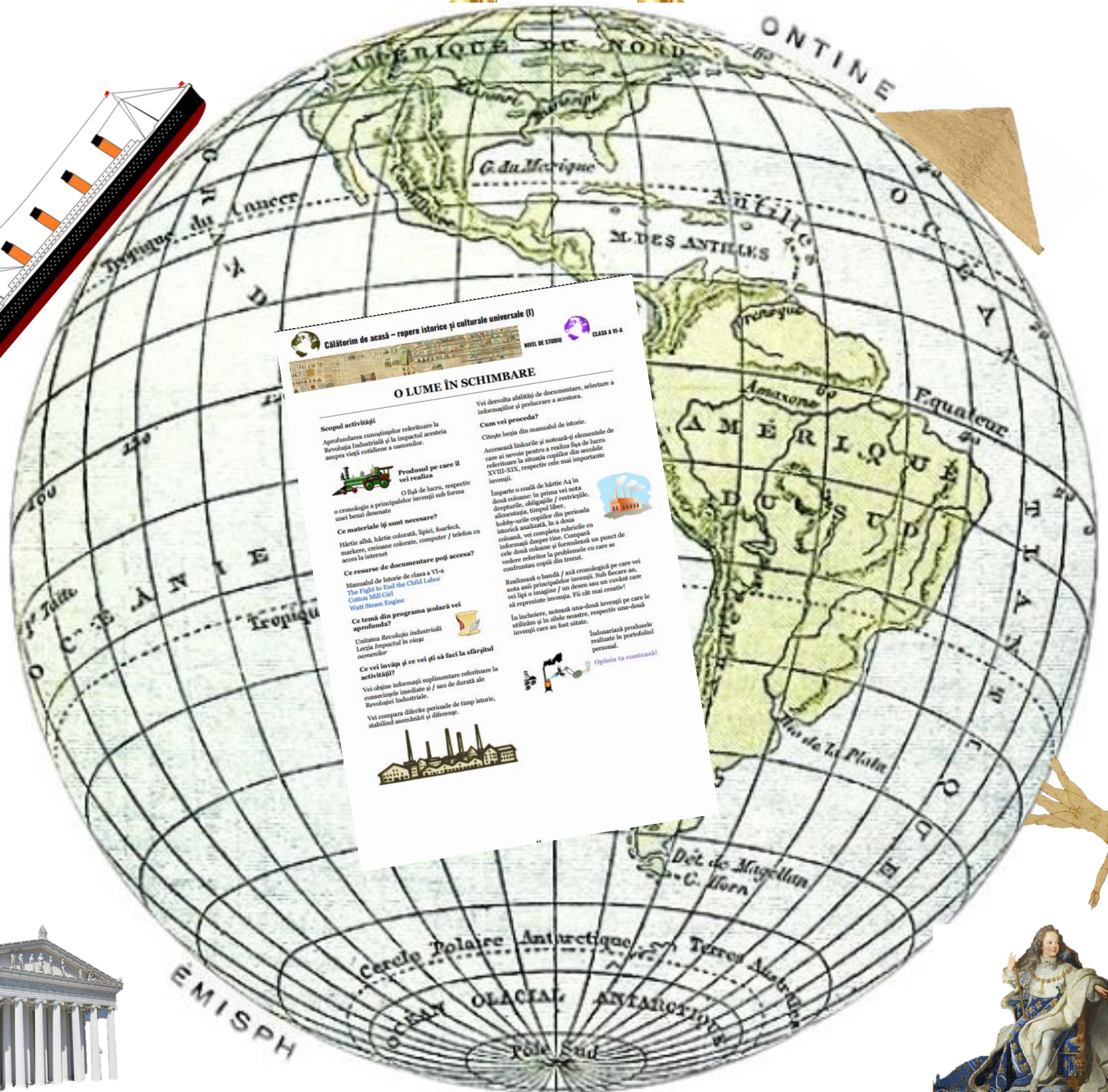
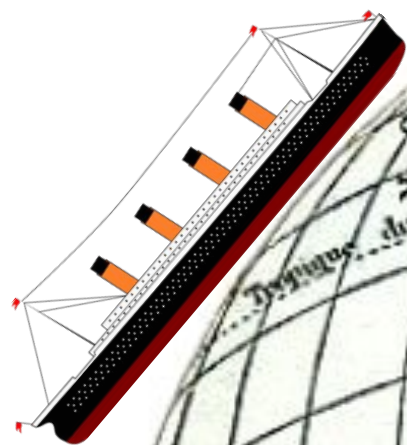
Nu uita cheia și parola secretă!



#călătorprinIstorie



CĂLĂTORIM DE ACASĂ – REPERE ISTORICE ȘI CULTURALE UNIVERSALE (I)





TIMELINE – FAMILIA MEA

Scopul activității

Identificarea unor informații din istoria familiei.

Produsul pe care îl vei realiza

O cronologie a familiei

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie A2 / A3 / A4, carioci / culori, lipici, riglă

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Alfabetul istoriei* Lecția *Reconstituirea trecutului*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști cum să realizezi o axă cronologică.

Vei selecta informații despre istoria familiei tale.

Vei învăța să realizezi o anchetă istorică prin adresarea de întrebări pe o temă dată.

Îți vei dezvolta abilitățile de comunicare și selectare a informațiilor.

Cum vei proceda?

Scrie tot ce știi despre familia ta și notează ce ai vrea să descoperi. Alcătuește o listă cu persoanele care îți pot oferi informațiile dorite, în special cu cele mai în vârstă (bunici, străbunici, unchi etc.).



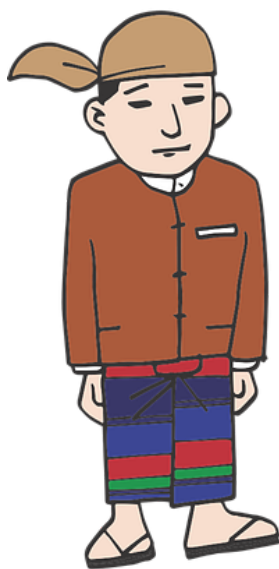
Alcătuește o listă cu întrebări pe care să le adresezi (de exemplu, Când te-ai născut? Câți frați ai avut? Când și

unde s-au născut părinții, bunicii tăi? etc.). Adresează întrebările persoanelor de pe listă și înregistrează pe telefon discuțiile purtate cu fiecare.

Desenează, pe o foaie A2 / A3 sau pe mai multe foi A4 lipite, o linie orizontală. Plasează pe axă evenimentele din viața familiei tale pe care le-ai aflat, în ordine crescătoare, începând cu cea mai îndepărtată / veche informație și încheind cu cea mai recentă.

Prezintă axa cronologică familiei tale.

Opinia ta contează!





SĂ DESCOPERIM CULTURA CUCUTENI

Scopul activității

Aprofundarea și consolidarea cunoștințelor istorice referitoare la civilizația Cucuteni.



Produsul pe care îl vei realiza

Vas de lut decorat

Ce materiale îți sunt necesare?

Un vas de lut, culori, pensulă, creion



Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a
[Muzeul Civilizației Cucuteni Iași](#)
Tutorial [Cum pictez pe lut](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Preistoria* Lecția *Arta în preistorie*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei dezvolta abilitățile de documentare și de informare cu privire la o temă dată.

Îți vei dezvolta abilitățile artistice prin reconstituirea unor modele decorative pe obiecte din lut.

Îți vei îmbogăți cunoștințele despre culturile preistorice din spațiul românesc.

Cum vei proceda?

Documentează-te despre cultura Cucuteni în Moldova, de pe site-urile de profil date mai sus. Analizează imagini cu vase realizate în epocă, în special motivele folosite pentru decorarea vaselor, simbolurile și culorile folosite.

Realizează pe hârtie un model decorativ cucutenian, alegând culorile și simbolurile folosite.

Alege un vas de lut simplu, fără decor și realizează mai întâi cu creionul modelul pe vas, apoi aplică pe vas culorile din schiță. Lasă vasul la uscat.

Prezintă unei persoane modelul decorativ realizat și explică-i alegerea făcută în privința modelului, culorilor și a simbolisticii acestora.

Opinia ta contează!





PE URMELE LUI GHILGAMEȘ ÎN MESOPOTAMIA

Scopul activității

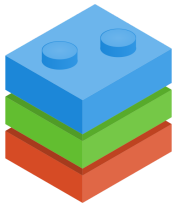
Aprofundarea cunoștințelor despre cultura și civilizația Mesopotamiei antice.

Produsul pe care îl vei realiza

O machetă în care vei reconstitui aspecte ale aventurii lui Ghilgameș.

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie / carton, instrumente de scris / colorat / lipit / decupat, piese de lego / pastă de lut / plastilină



Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a, enciclopedii, albume etc.

[Epopoea lui Ghilgameș](#)

[Renata Tatomir, Introducere în istoria și cultura Mesopotamiei antice](#), pp. 15-18, pp. 33-35

[Istoria Mesopotamiei antice](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Civilizația Orientului Antic* Lecția *Literatura în Orientul Antic*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei stăpâni arta DIY-ului.

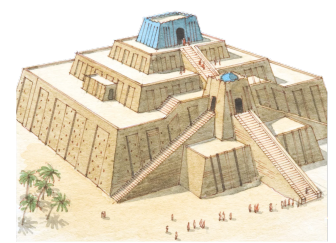
Îți vei dezvolta abilitățile de documentare, de selectare a unei informații și de prelucrare a acesteia.

Vei aprofunda noțiunile învățate la școală despre civilizația Orientului antic (mediul natural și viața cotidiană, orașul-stat, popoarele și civilizația, literatura, arhitectura și religia acestei regiuni istorice).

Cum vei proceda?

Citește Epopeea lui Ghilgameș. Pe o coală de hârtie împărțită în patru coloane vei identifica:

- personajele principale care apar în poveste (de exemplu, Ghilgameș, Enkidu, zeița Iștar, înțeleptul Uta-napiștim);
- tipuri de floră și faună;
- forme de relief;
- tipuri de construcții.



Confecționează / desenează elementele menționate mai sus, cu ajutorul materialelor / jucăriilor pe care le ai la dispoziție în casă.

Pe o coală mare de hârtie sau carton așază elementele confecționate, sub care vei scrie ce reprezintă, astfel încât să reconstitui o filă din aventura lui Ghilgameș.

Opinia ta contează!





DESCOPERIM EGIPTUL ANTIC

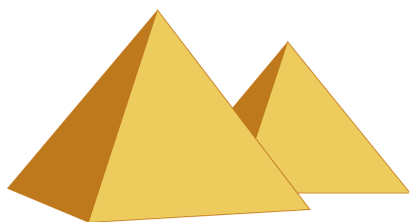
Scopul activității



Aprofundarea cunoștințelor despre cultura și civilizația Egiptului antic.

Produsul pe care îl vei realiza

O piramidă din hârtie / carton



Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie / carton, foarfecă, culori / carioci, lipici / scotch dublu



Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a, enciclopedii, albume etc.

Tutoriale despre confecționarea unei piramide:

[How to Make a Pyramid](#)

[Cum să faci hârtie piramidă](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Civilizații ale Orientului Antic* Lecția *Temple și piramide*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști cum să construiești o piramidă.

Îți vei dezvolta abilitățile de documentare, de selectare a unei informații și de prelucrare a acesteia.

Vei aprofunda noțiunile învățate la școală despre civilizația Orientului antic.

Cum vei proceda?

Confecționează o piramidă din hârtie / carton (colorat / alb), suficient de mare pentru a lipi pe ea informații despre Egiptul antic.



Caută informații care au legătură cu viața faraonilor, cu religia egiptenilor (de exemplu, cu înmormântarea, mumificarea, scarabeii), cu ridicarea și construirea piramidelor, cu miturile și legendele din valea Nilului.

Scrie informațiile descoperite de tine pe hârtie, împreună cu un desen-simbol care subliniază ideea principală. Hârtia trebuie să aibă o dimensiune potrivită, astfel încât să o poți lipi pe una din fețele piramidei. Pentru fiecare față a piramidei trebuie căutată o informație și un titlu adecvat.

Decupează foaia cu informația descoperită, însoțită de titlul și desenul-simbol, și lipește-o pe fiecare față a piramidei.

Opinia ta contează!





O ZI DIN VIAȚA UNUI SOLDAT ÎN ARMATA ROMANĂ

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre rolul armatei și despre viața cotidiană în lumea romană.

Produsul pe care îl vei realiza

O bandă desenată în care vei reconstitui o zi din viața unui soldat roman.

Ce materiale îți sunt necesare?

Planșă de bloc de desen, instrumente de scris și de colorat

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a, enciclopedii, cărți despre lumea romană etc.

Video utile:

[Dress a Roman Soldier](#)

[Build a Roman Fort](#)

[What was Life like?](#)

[Standard Bearers in the](#)

[Roman Army](#)

[Castre romane](#)

[A Day in the Life of a](#)

[Roman Soldier](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Lumea romană* Lecția *Viața cotidiană în lumea romană*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei consolida noțiunile învățate și vei descoperi informații suplimentare despre organizarea armatei în lumea romană.

Îți vei dezvolta creativitatea și vei putea exprima, într-o manieră atractivă, cunoștințele dobândite.

Cum vei proceda?

Reia informațiile din manual referitoare la armata romană.

Accesează sursele propuse, pentru a-ți consolida cunoștințele și pentru a afla informații noi.

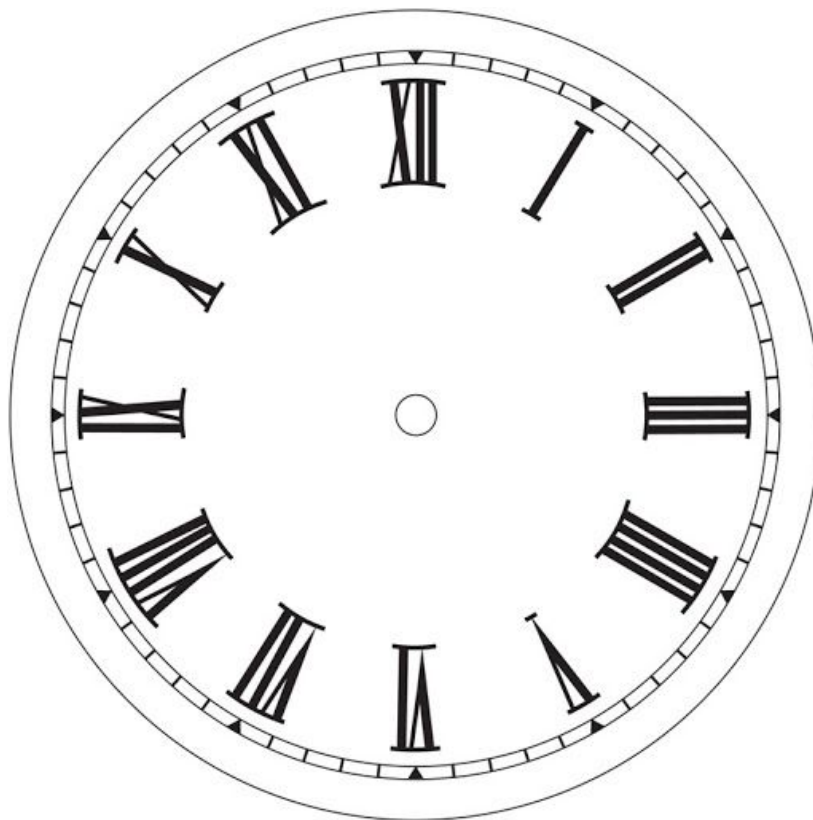
Realizează un inventar al activităților pe care le desfășurau soldații romani. Informează-te cum era organizat un fort roman (castru).

Realizează banda desenată, încercând să surprinzi diversitatea activităților zilnice. Concepe un scurt text pentru fiecare activitate zilnică reprezentată pe banda desenată. Povestea ta trebuie să cuprindă momentele principale ale narațiunii: expozițiunea, intriga, desfășurarea acțiunii, punctul culminant și deznodământul).

În desenele și în textele create, nu uita să folosești elemente specifice referitoare la echipamentul și armele soldaților romani, alcătuirea unui castru, tacticile de luptă ale romanilor. Utilizează culori adecvate, pentru ca banda desenată să fie atractivă.

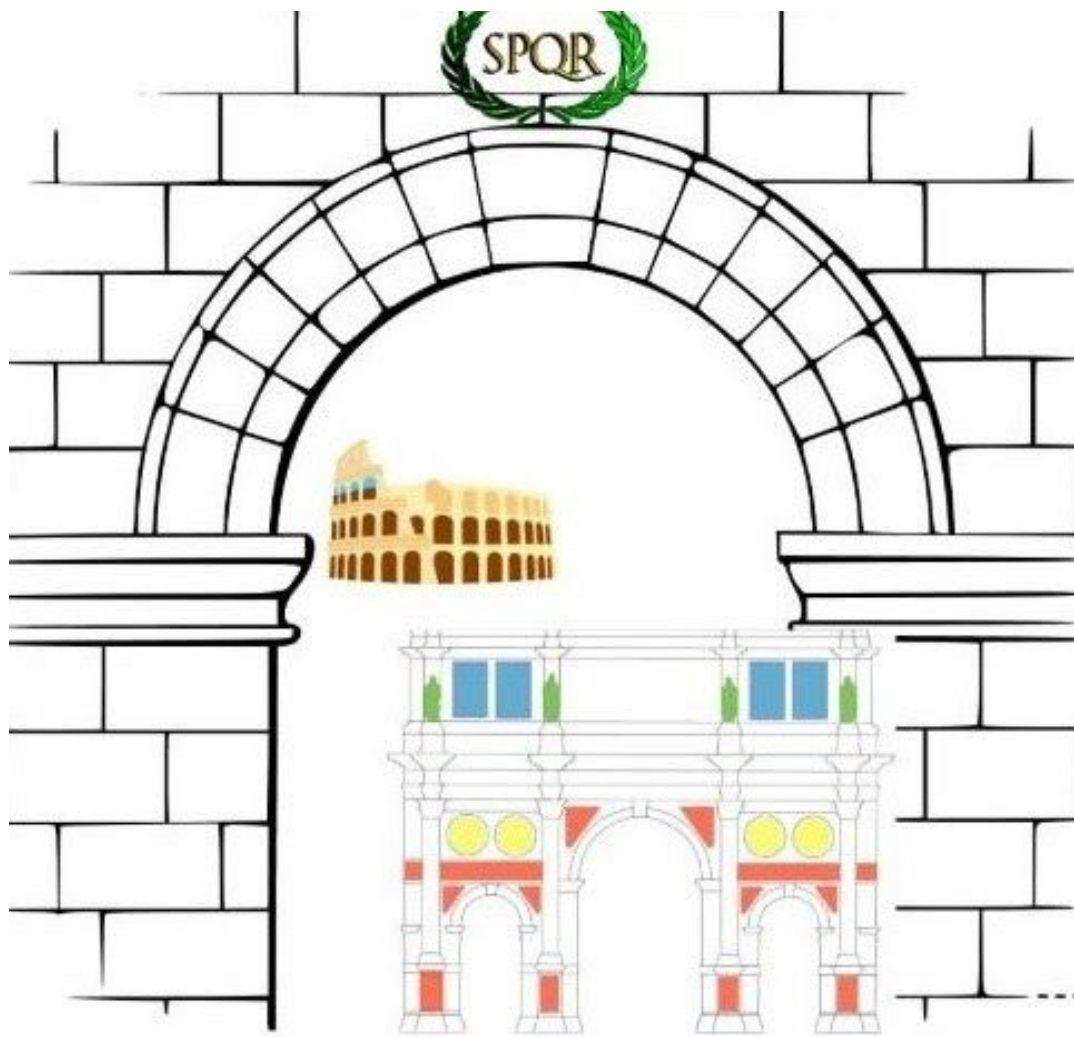
Păstrează banda desenată în portofoliul tău, pentru a fi folosită la lecția de recapitulare.

Opinia ta contează!





MONUMENTELE ROMEI ANTICE



Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre monumentele publice romane.

Produsul pe care îl vei realiza

O planșă cuprinzând reprezentări grafice (desene) pentru patru dintre monumentele Romei antice.

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie pentru desen, instrumente de scris / colorat

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a
Informații online despre monumentele Romei antice:

[Monumente romane](#)

[Colosseum-ul și gladiatorii](#)

[Arhitectură și monumente romane](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Lumea romană* Lecția *Viața cotidiană în lumea romană*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei afla mai multe informații despre monumentele lumii romane, din punctul de vedere al valorii lor istorice și arhitecturale. Vei înțelege mai bine rolul Romei antice în evoluția artei și arhitecturii antice. Vei învăța cum să extragi informații relevante, pe baza unor surse date.

Îți vei consolida aptitudinile artistice.

Cum vei proceda?

Citește studiul de caz din manual, *Orașul și monumentele publice*.

Accesează linkurile și analizează cu atenție imaginile și textele corespunzătoare acestora.

Alege monumentele preferate pentru a le reda grafic.

Pentru fiecare monument selectat și reprezentat grafic, caută informațiile necesare. Alcătuieste o scurtă descriere, după următoarele criterii:

- Cine și când a dispus realizarea construcției?
- Ce elemente particulare cuprinde?
- Care a fost scopul construcției (religios, politic, comercial, divertisment)?

Realizează desenele, având în vedere acuratețea reprezentării grafice, și selectează atent informațiile corecte despre fiecare monument pe care l-ai ales.

După finalizare, păstrează desenele până când va fi posibil să le prezinți colegilor în clasă.

Opinia ta contează!



SĂ CONSTRUIM UN CASTEL

Scopul activității

Consolidarea cunoștințelor despre societatea medievală.

Produsul pe care îl vei realiza

Castel medieval din carton

Ce materiale îți sunt necesare?

Cutie din carton, foarfecă, culori, lipici, hârtie colorată

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a
Tutorial despre confecționarea unui castel:

[Box Castle](#)

[Build a Medieval Castle](#)

[Castles, Palaces, Fortresses](#)



Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Europa medievală* Lecția *Viața la castel*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști cum să construiești un castel.

Vei selecta informații, imagini, surse pe o temă dată și le vei prelucra pentru a realiza un produs final.

Vei aprofunda cunoștințele despre civilizația medievală.

Îți vei dezvolta abilitățile de comunicare și cele privind folosirea mijloacelor multimedia.

Cum vei proceda?

Citește din manual sau de pe internet (linkurile date mai sus) despre castelul medieval pentru a te informa cu privire la structura și arhitectura construcției, despre viața cotidiană într-un castel, despre domeniul feudal.



Confecționează, dintr-o cutie de carton, un castel medieval, inspirându-te din acest [tutorial](#).

Decorează castelul folosind culori / carioci, imagini decupate sau desene realizate pe foi colorate. Adaugă diferite obiecte în miniatură, pe care le ai de la diverse jocuri (soldați, cai etc.), pentru a reconstitui viața din interiorul și din jurul castelului. Notează pe castel, cu o cariocă, fiecare parte componentă și rolul ei.

Describe familiei tale / unui coleg un castel medieval exemplificând cu produsul realizat.

Opinia ta contează!





PE URMELE MARILOR EXPLORATORI

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre marile descoperiri realizate de europeni și despre consecințele acestora.

Produsul pe care îl vei realiza

O planșă de joc și cărți de joc

Ce materiale îți sunt necesare?

Planșă de bloc de desen, carton, markere, creioane colorate

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VI-a, enciclopedii, albume
[Marco Polo. PBS World Explorers](#)
[Vasco da Gama. PBS World Explorers](#)
[Christopher Columbus. PBS World Explorers](#)
[Ferdinand Magellan. PBS World Explorer](#)
[Fascinanta călătorie în jurul lumii a lui Fernando Magellan](#)
[Fernando Magellan](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Călători și călătorii* Lecția *Europa și Lumea Nouă*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei consolida noțiunile istorice învățate, vei descoperi informații suplimentare.

Vei învăța să selectezi informații din surse multimedia.

Cum vei proceda?

Recitește informațiile din manual referitoare la marile descoperiri ale europenilor și consecințele acestora.

Accesează sursele de mai sus pentru consolidarea cunoștințelor dobândite și pentru a afla informații noi.

Pe baza hărților găsite (în manual sau în sursele despre călătoria lui Magellan), schițează pe planșa de desen o hartă a lumii și trasează drumul parcurs de expediția organizată de Magellan. Colorează adecvat planșa, pentru a avea un aspect atractiv.

Segmentează traseul călătoriei lui Magellan într-un număr de căsuțe, care vor reprezenta pașii de urmat în joc (de exemplu, pot fi 15 pași, dacă ne gândim să jucăm jocul cu membrii familiei).



Alcătuiește o listă de întrebări, cu răspunsurile corespunzătoare, despre tema abordată (cauzele și condițiile care au favorizat marile descoperiri și consecințele lor).

Confecționează cărțile de joc: din carton, pe dimensiunile unor cărți de joc obișnuite. Numărul cărților de joc poate fi egal cu numărul elevilor care vor juca, dacă ne propunem să jucăm după modelul sugerat mai sus (pot fi găsite și alte variante).

Pe fiecare carte de joc, pe o față scrie întrebarea, pe cealaltă față, răspunsul corect (dacă sunt prea multe cărți de joc de realizat, această activitate poate fi împărțită cu alți colegi).

Înainte de a intra în joc, participanții trebuie să acceseze sursele de documentare indicate.

Sugestie pentru organizarea jocului: cărțile sunt așezate cu fața pe care se află întrebările în sus, fiecare participant trage alternativ câte o carte și trebuie să dea răspunsul; pornindu-se de la start (de unde a început călătoria lui Magellan), pentru fiecare răspuns corect se primesc două puncte și se înaintează câte o căsuță. Dacă răspunsul este greșit, jucătorul nu primește niciun punct și rămâne pe loc (totuși, în această situație, el poate înainta cu o căsuță și poate obține doar un punct, dacă cel care a greșit oferă o informație corectă despre călătoria lui Magellan). Câștigă cel care reușește să ajungă la final cu cele mai multe puncte.

Tabla de joc și cărțile vor putea fi folosite la lecția de recapitulare.

Opinia ta contează!



IMAGINI VII

Scopul activității

Reconstituirea unor tablouri celebre din perioada Renașterii.



Produsul pe care îl vei realiza

Fotografii cu „imagini încremenite”

Ce materiale îți sunt necesare?

Picturi istorice cunoscute, recuzită, aparat foto sau telefon



Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VI-a, enciclopedii sau lucrări de artă
Tutorial: [The Getty Museum](#)
[Pe urmele lui Edgar Degas](#)
[Arta renascentistă](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Geneza spiritului modern* Lecția *Renașterea*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să analizezi un tablou / o pictură din epoca Renașterii.

Vei selecta opere istorice în funcție de curentul cultural, autor, tematică.

Vei învăța să reconstitui un moment / realitate din epoca modernă.

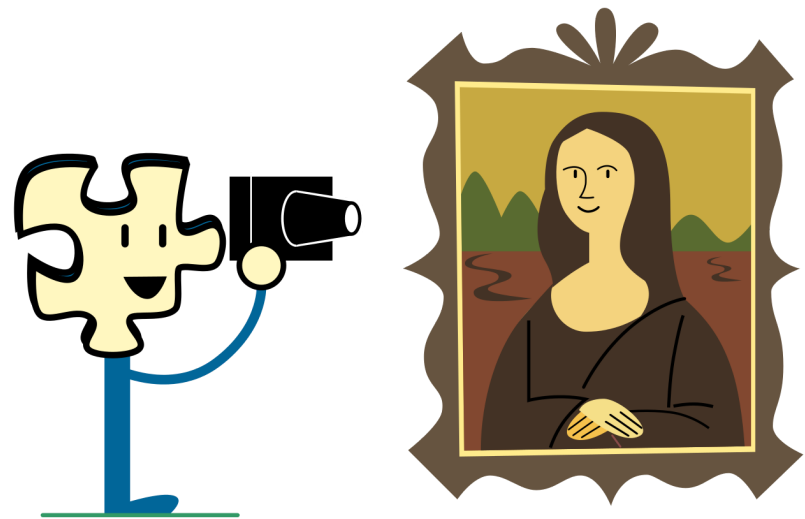
Îți vei dezvolta abilitățile artistice și creative, socio-culturale.

Cum vei proceda?

Identifică picturi cunoscute din perioada Renașterii și organizează-le pe secole, școli de pictură și autori.

Alege o pictură pe care poți să o reconstitui, în funcție de personaje, temă, recuzită. Citește informații despre ea: autorul, epoca și tema la care face referire. Identifică în casă elemente de recuzită cu care să poți reconstitui scena din tablou (haine, decor, loc etc.) și alte persoane care să intre în pielea personajelor (dacă este cazul).

Reconstituie scena sau pictura aleasă cât mai fidel posibil și realizează fotografiile ale momentului.



Alătură picturii, prin editare pe computer, picturii fotografia realizată. Analizează rezultatul final. Asociază reconstituirii o operă muzicală specifică perioadei sau asemănătoare (tematic) picturii reconstituite.

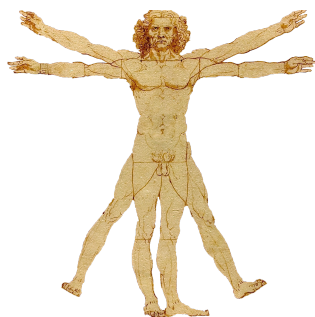
Provoacă un coleg să realizeze o altă „ imagine vie” a unei picturi.

Opinia ta contează!





LEONARDO DA VINCI – TITAN AL RENAȘTERII



Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre perioada Renașterii, utilizând informațiile din sursele oferite.

Produsul pe care îl vei realiza

Poster despre personalitatea lui Leonardo da Vinci

Ce materiale îți sunt necesare?



Foaie A3, instrumente de scris, imagini, lipici / bandă dublă adezivă, foarfecă, acuarele / carioci, pensule sau, în format electronic, (laptop), respectând indicațiile din template.

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VI-a
[Colecția 100 Personalități Leonardo da Vinci invenții](#)
[Cele mai cunoscute picturi ale lui Leonardo da Vinci](#)
Tutoriale: [Crearea de postere](#)
[Template poster](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Geneza spiritului modern* Lecția *Renașterea: studiu de caz – Leonardo da Vinci*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să realizezi un poster.
Îți vei dezvolta gustul pentru artă și frumos.
Îți vei extinde cunoștințele despre marile personalități ale Renașterii.

Cum vei proceda?

Consolidează-ți cunoștințele despre subiect, recitind, din manualul de Istorie de clasa a VI-a, studiul de caz *Leonardo da Vinci*.

Accesează linkul indicat pentru a te familiariza cu modalitatea de a crea un poster.

Realizează posterul propriu-zis, folosind template-ul recomandat.

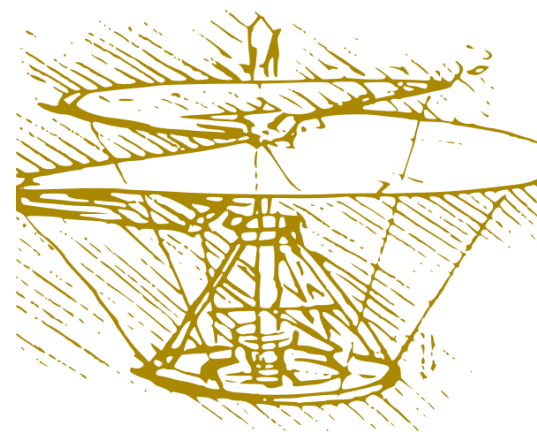
Personalizează lucrarea prin culoare, elemente de decor, desene etc.

Desenează un emoticon pentru a transmite câteva impresii.

După această activitate, decupează emoticonul și atașează-l posterului.

Păstrează posterul în Portofoliu / Salvează posterul într-un folder cu materiale de istorie. Prezintă colegilor posterul într-o video conferință.

Opinia ta contează!

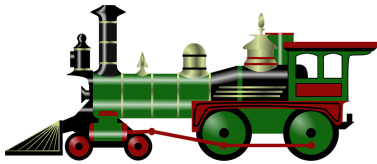




O LUME ÎN SCHIMBARE

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor referitoare la Revoluția Industrială și la impactul acesteia asupra vieții cotidiene a oamenilor.



Produsul pe care îl vei realiza

O fișă de lucru, respectiv o cronologie a principalelor invenții sub forma unei benzi desenate

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie albă, hârtie colorată, lipici, foarfecă, markere, creioane colorate, computer / telefon cu acces la internet

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VI-a
[The Fight to End the Child Labor](#)
[Cotton Mill Girl](#)
[Watt Steam Engine](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Revoluția industrială*
Lecția *Impactul în viața oamenilor*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei obține informații suplimentare referitoare la consecințele imediate și / sau de durată ale Revoluției Industriale.

Vei compara diferite perioade de timp istoric, stabilind asemănări și diferențe.



Vei dezvolta abilități de documentare, selectare a informațiilor și prelucrare a acestora.

Cum vei proceda?

Citește lecția din manualul de istorie.

Accesează linkurile și notează-ți elementele de care ai nevoie pentru a realiza fișa de lucru referitoare la situația copiilor din secolele XVIII-XIX, respectiv cele mai importante invenții.

Împarte o coală de hârtie A4 în două coloane: în prima vei nota drepturile, obligațiile / restricțiile, alimentația, timpul liber, hobby-urile copiilor din perioada istorică analizată, în a doua coloană, vei completa rubricile cu informații despre tine. Compară cele două coloane și formulează un punct de vedere referitor la problemele cu care se confruntau copiii din trecut.



Realizează o bandă / axă cronologică pe care vei nota anii principalelor invenții. Sub fiecare an, vei lipi o imagine / un desen sau un cuvânt care să reprezinte invenția. Fii cât mai creativ!

În încheiere, notează una-două invenții pe care le utilizăm și în zilele noastre, respectiv una-două invenții care au fost uitate.

Îndosariază produsele realizate în portofoliul personal.



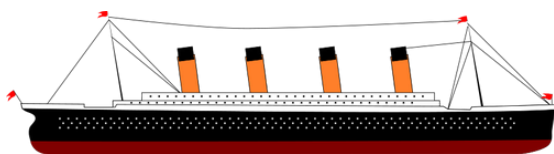
Opinia ta contează!



LA BELLE ÉPOQUE

Scopul activității

Identificarea și prezentarea aspectelor referitoare la trăsăturile



caracteristice ale perioadei *La Belle Époque*.

Produsul pe care îl vei realiza

Prezentare în format digital (Power Point, Prezi, pagină web, blog)

Ce materiale îți sunt necesare?

Computer, laptop sau tabletă

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VI-a

[La Belle Époque](#)

[A fost odată ca niciodată: La Belle Époque](#)

[Musée d'Orsay](#)

[The Belle Époque in Europe](#)

[București, La Belle Époque în imagini comentate](#)

[Victorian Era](#)



Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

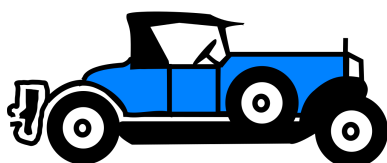
Unitatea *Epoca victoriană* Lecția *La Belle Époque*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei descoperi informații referitoare la arta, moda și stilul de viață de la sfârșitul secolului al XIX-lea și de la începutul secolului XX.

Vei consolida cunoștințele referitoare la efectul descoperirilor științifice și al inovațiilor tehnologice asupra stilului de viață și al modului de gândire al oamenilor.



Vei exersa utilizarea tehnologiei digitale pentru realizarea unei prezentări.

Cum vei proceda?

Recitește informațiile din manual.

Accesează articolele online, documentarele și tururile virtuale.

Analizează opere de artă din muzeele vizitate virtual și selectează informații relevante privind stilul de viață al oamenilor de la sfârșitul secolului al XIX-lea și la începutul secolului XX.



Concepe un plan de prezentare.

Realizează prezentarea sub forma dorită – PowerPoint, Prezi, pagină web, blog etc.

Opinia ta contează!



SCRISOARE DE RĂZBOI

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre Primul Război Mondial și impactul acestuia asupra oamenilor.



Produsul pe care îl vei realiza

Scrisoare adresată familiei / unui prieten, în care descrii, în 20-25 de rânduri, viața ta de pe front, din tranșee, sau scrisoare trimisă unui membru al familiei / unui prieten, în care descrii viața de acasă în timpul războiului.

Ce materiale îți sunt necesare?

Foaie de hârtie, plic și instrument de scris (dacă ai la dispoziție un toc și o călimară cu cerneală, poți încerca să le folosești); computer / telefon pentru formatul electronic al scrisorii (totuși, pentru o notă de autenticitate, ar fi de preferat hârtia).

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VII-a
[Scrisori de pe frontul Primului Război Mondial](#)
[Scrisori de pe front](#)
[O carte-document: Mirela Florian – scrisori de pe front](#)
[Femei în război: frontul de acasă](#)
[National Archives UK](#)
[Trenches: a most awful time](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Primul Război Mondial* Lecția *Viața în tranșee și frontul de acasă*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei obține mai multe informații despre viața oamenilor în timpul războiului și despre felul în care comunicau cu cei dragi.



Vei ști să extragi informații din surse istorice scrise referitoare la tema dată.

Vei redacta o scrisoare folosind informațiile colectate.

Cum vei proceda?

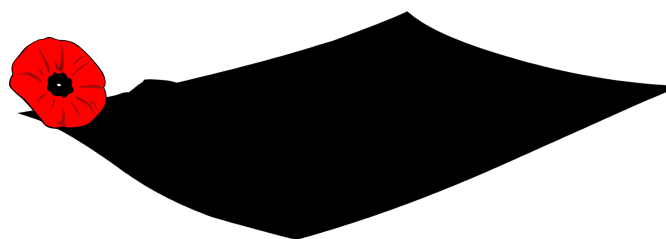
Împrospătează-ți cunoștințele despre subiect, recitind studiul de caz din manualul de istorie despre *Viața din tranșee și frontul de acasă*.



Accesează linkurile și notează-ți elementele de care ai nevoie pentru a scrie scrisoarea (așezarea în pagină a scrisorii, structura scrisorii, expresii din scrisori pe care le poți folosi pentru autenticitate etc.)

Decide perspectiva din care vrei să scrii (soldat sau membru al familiei / prieten din spatele frontului), alege nume, dată și ce dorești să comunici.

Redactează scrisoarea, având grijă la exprimare. Nu uita că, în război, corespondența era cenzurată (nu poți indica elemente precum poziția în care te afli, detalii despre operațiunile militare etc.)!



Scanează / fă poză la scrisoare și trimite-o! Pune-o în plic și păstrează-o până când o poți prezenta clasei.

Opinia ta contează!



REPORTER ÎN MOMENTE DE CRIZĂ

Scopul activității

Consolidarea cunoștințelor despre *Relațiile internaționale în perioada interbelică*, utilizând informații din sursele oferite.

Produsul pe care îl vei realiza

Articol de ziar, în care prezinți, în aproximativ 15 rânduri, principalele evenimente care au condus la izbucnirea celui de-Al Doilea Război Mondial.



Ce materiale îți sunt necesare?

Foaie A4, instrumente de scris, imagini, lipici / bandă dublu adezivă, foarfecă; pentru format electronic, laptop, respectând indicațiile din template.

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VII-a
[Situația politică internațională în perioada interbelică](#)
[A trăi în democrație](#)
[Creare articol ziar](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Lumea în război. Relații internaționale* Lecția *Agresiunea statelor totalitare*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să redactezi un articol de presă.

Vei exersa abilități de prelucrare a informațiilor obținute în urma documentării.

Îți vei dezvolta capacitatea de argumentare și gândirea logică.

Cum vei proceda?

Consolidează-ți cunoștințele, recitind din manualul de Istorie de clasa a VII-a lecția: *Relații internaționale. Agresiunea statelor totalitare*.

Accesează linkul pentru a te familiariza cu structura de bază a unui articol.

Articolul tău trebuie să cuprindă:

– un titlu (scurt și de impact);

– introducere (o prezentare generală a subiectului, de aproximativ trei rânduri);

– cuprins (să nu depășească 10 rânduri);

– o hartă și o imagine care să te ajute la înțelegerea subiectului;

– concluzii (oferă autenticitate articolului, prin propunerea a două măsuri pentru ca istoria totalitarismului să nu se mai repete).

Scrie articolul propriu-zis, folosind template-ul sugerat.

Păstrează articolul în Portofoliu / Salvează articolul într-un folder cu materiale de istorie și prezintă-l colegilor într-o conferință video.

Opinia ta contează!

NEWS WARS





O ZI DIN VIAȚA ANNEI FRANK

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre Holocaust.



Produsul pe care îl vei realiza

Jurnal, fișe de lectură

Ce materiale îți sunt necesare?

Jurnal, foi A4

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VII-a

[Jurnalul Annei Frank](#)

[Muzeul Anna Frank Amsterdam](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea Al Doilea Război Mondial
Lecția Holocaustul



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei dezvolta abilitățile de comunicare prin lectură.

Vei identifica realități și informații despre Holocaust din surse istorice primare (memorialistică).

Îți vei organiza informațiile istorice deținute și vei compara diferite perioade de timp.

Cum vei proceda?

Citește informații pe tema Holocaustului din cărți de istorie sau de pe site-uri de profil.

Citește *Jurnalul Annei Frank* și notează pe fișe informații despre activitățile ei zilnice (rutina) în timpul perioadei în care s-a ascuns.

Împarte o foaie A4 în două coloane: în prima vei nota programul zilnic al Annei Frank, iar în a doua, vei nota programul tău zilnic.

Compară cele două coloane și identifică diferențele dintre ele.

Notează pe spatele hârtiei drepturile și libertățile încălcate personajelor din carte.

Opinia ta contează!





NE JUCĂM ȘI CĂLĂTORIM ÎN TIMP



Scopul activității

Recapitularea și sistematizarea informațiilor obținute în cadrul orelor de istorie prin activități ludice (joc).

Produsul pe care îl vei realiza

Cărți de joc

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie colorată / carton, creioane colorate, markere, foarfecă, lipici, riglă, computer / telefon cu acces la internet

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a V-a, a VI-a, a VII-a
Linkurile indicate în ghid

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Elemente de cultură generală sau evenimente istorice prezente în manualul de istorie.

Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei consolida noțiunile istorice învățate într-o manieră atractivă și interactivă.

Vei deprinde noi abilități de lucru în utilizarea resurselor multimedia.

Vei deprinde abilități relevante pentru un comportament pozitiv, de respect în interacțiunea cu ceilalți.

Vei exersa o altă modalitate de relaxare.



Cum vei proceda?

Stabilește dimensiunea cardurilor (de exemplu, 100 X 70 mm), măsoară cu rigla și decupează. **Atenție la manevrarea instrumentelor de tăiat!** Ar fi nevoie de aproximativ 50-52 de carduri, în funcție de numărul de participanți și regulile de joc.

Stabilește domeniile de interes: *mitologie, personalități istorice (conducători), monumente, invenții, oameni de cultură, orașe dispărute, mari bătălii, știați că?* etc.

Fiecare card va conține o imagine, două-trei informații relevante pentru tema aleasă și o întrebare al cărei răspuns va fi notat. Marchează fiecare domeniu cu un semn distinctiv (poate fi pe verso).



Exemplu:

Domeniul: Oameni de cultură

Numele:

Perioada când a trăit:

Origine:

Domeniul de activitate (științe, literatură, istorie, matematică, invenție, artă ș.a)

Motivul pentru care este cunoscut (o carte, o invenție, o pictură, o creație muzicală, o descoperire).

Exemplu:

Domeniul: Monumente

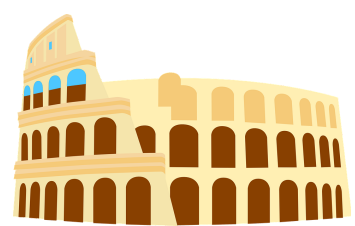
Data construcției:

Loc / spațiu istoric:

Stil arhitectonic / arhitect:

Materiale folosite:

Destinație / motivul construcției:



Exemplu:

Domeniul: Mari bătălii

Cine? Ce? Unde? Când? De ce?

Rezultat

Stabilește un regulament asemănător altor jocuri de cărți cunoscute. Notează regulile stabilite. Invită membrii familiei tale să participe la joc, explică regulile, astfel încât să fii pregătit pentru momentul când îl vei propune colegilor de clasă sau prietenilor tăi.

Atenție la înțelegerea regulilor de către toți participanții. Poți interveni / modifica regulile, dar nu în timpul jocului!

Opinia ta contează!



BABILONUL PRIN OCHII LUI HAMMURABI

Scopul activității



Construirea de afirmații pe baza surselor istorice și formularea de concluzii relative la sursele istorice.

Produsul pe care îl vei realiza

Un mini cod de legi (maximum 10), care să includă norme de comportament social, drepturi și îndatoriri, în familie și societate.

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie / carton, instrumente de scris, laptop / smartphone pentru documentare online.

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a IX-a
[Documentar Codul lui Hammurabi](#)
[Similitudes entre le code d'Hammourabi et les dix commandements](#) (setează traducerea în limba română din colțul dreapta-sus al paginii)
[Un cod săpat în piatră](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Popoare în Antichitate* Lecția *Popoare din Orient*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei putea să îți îmbunătățești competențele în privința documentării surselor online.

Vei înțelege cât de importante sunt relațiile sociale reglementate prin legi scrise.

Îți vei completa cunoștințele legate de educația juridică.

Vei deprinde capacitatea de a exprima informații în limbaj de istoric și chiar juridic.



Cum vei proceda?

Folosește manualul de istorie pentru a te familiariza cu tema istorică.

Accesează informațiile folosind sursele online indicate prin cele două link-uri.

Utilizează o coală de hârtie A4 sau carton în care vei trece câteva articole de lege relevante și referitoare la reglementarea juridică a relațiilor din societate.



Suplimentar, realizează o anexă la minicod, care să cuprindă un mic set de reguli adaptat propriei familii.

Prezintă colegilor și profesorului de istorie minicodul realizat prin video conferință.

Opinia ta contează!



CĂLĂTOR PRIN ISTORIE

Scopul activității

Sensibilizarea față de valorile estetice ale culturii. Exprimarea unei opinii față de o operă culturală în cadrul unei dezbateri.

Produsul pe care îl vei realiza

Un jurnal realizat pe parcursul unei săptămâni (șapte zile, echivalente cu cele șapte minuni ale lumii antice)

Ce materiale îți sunt necesare?

Caiet / carnet, pix sau creion, laptop / smartphone pentru accesarea informațiilor online.

Ce resurse de documentare poți accesa?



Manualul de Istorie de clasa a IX-a

[Cele șapte minuni ale lumii antice](#)

[Istorie antică – cele șapte minuni ale lumii antice](#)

[The Seven Wonders of The Ancient World](#)

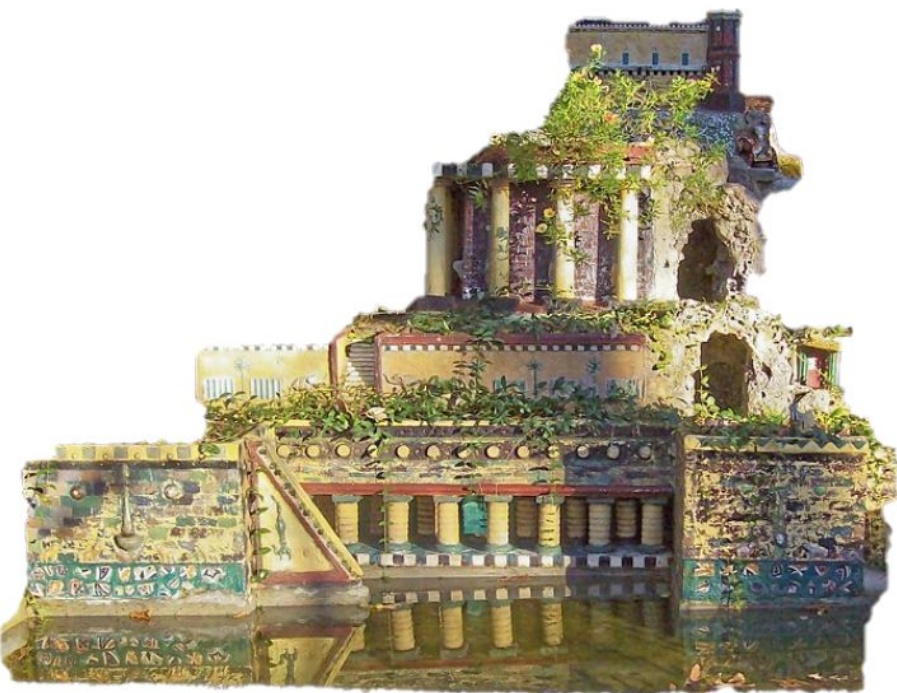
[Cele șapte minuni ale lumii. Ce nu știai despre celebrele construcții din Antichitate](#)

[Atracții turistice în Antichitate](#)

[Descoperă cele șapte minuni ale lumii](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Moștenirea culturală a Antichității* Lecția *Arhitectura în Antichitate*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei putea să-ți aprofundezi abilitățile de documentare din sursele online.

Vei descoperi care au fost cele șapte minuni ale lumii antice.



Vei putea utiliza informațiile descoperite pentru a-ți exprima propriile opinii.

Vei reuși să încadrezi un monument într-un context istoric, cultural și social.

Cum vei proceda?

Utilizează manualul de istorie pentru a te familiariza cu tema istorică.

Accesează informațiile, folosind primele trei surse online indicate prin link-uri, ca să descoperi care sunt cele șapte minuni ale lumii antice.

Imaginează-ți că ai posibilitatea să călătorești în trecut ca să vizitezi cele șapte monumente (acesează sursele online).

„Vizitează” zilnic câte un

monument istoric. Relatează impresiile într-un jurnal. Acesta va conține ziua, monumentul vizitat și impresiile pe care ți le-a provocat. Imaginează-ți, de asemenea, o interacțiune cu personalități antice.

Finalizează jurnalul, apoi prezintă-l colegilor și profesorului de istorie într-o video conferință.

Opinia ta contează!





RENAȘTEREA ARTISTICĂ – PICTURA

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre inovațiile din domeniul picturii renascentiste.

Produsul pe care îl vei realiza

Un album-foto în PowerPoint consacrat școlilor de pictură din Italia, în perioada Renașterii: romană, florentină și venețiană.

Ce materiale îți sunt necesare?

Laptop / tabletă

Ce resurse de documentare poți accesa?



Manualul de Istorie de clasa a IX-a
[Renașterea Quattrocento – școala florentină](#)
[Renașterea italiană – pictura](#)
[Renașterea](#)
[Istoria artelor plastice – Renașterea](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Renașterea artistică* Lecția *Pictura*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei descoperi informații suplimentare despre Renașterea artistică.

Vei înțelege valoarea picturii renascentiste, prin inovațiile aduse de către artiști.

Vei ști să extragi informații relevante, pe baza unor surse date.

Vei cultiva gustul pentru artă, prin prisma folosirii noilor tehnologii.

Cum vei proceda?

Citește din manual lecția *Renașterea artistică*.

Accesează link-urile, analizează cu atenție imaginile și textele corespunzătoare acestora.



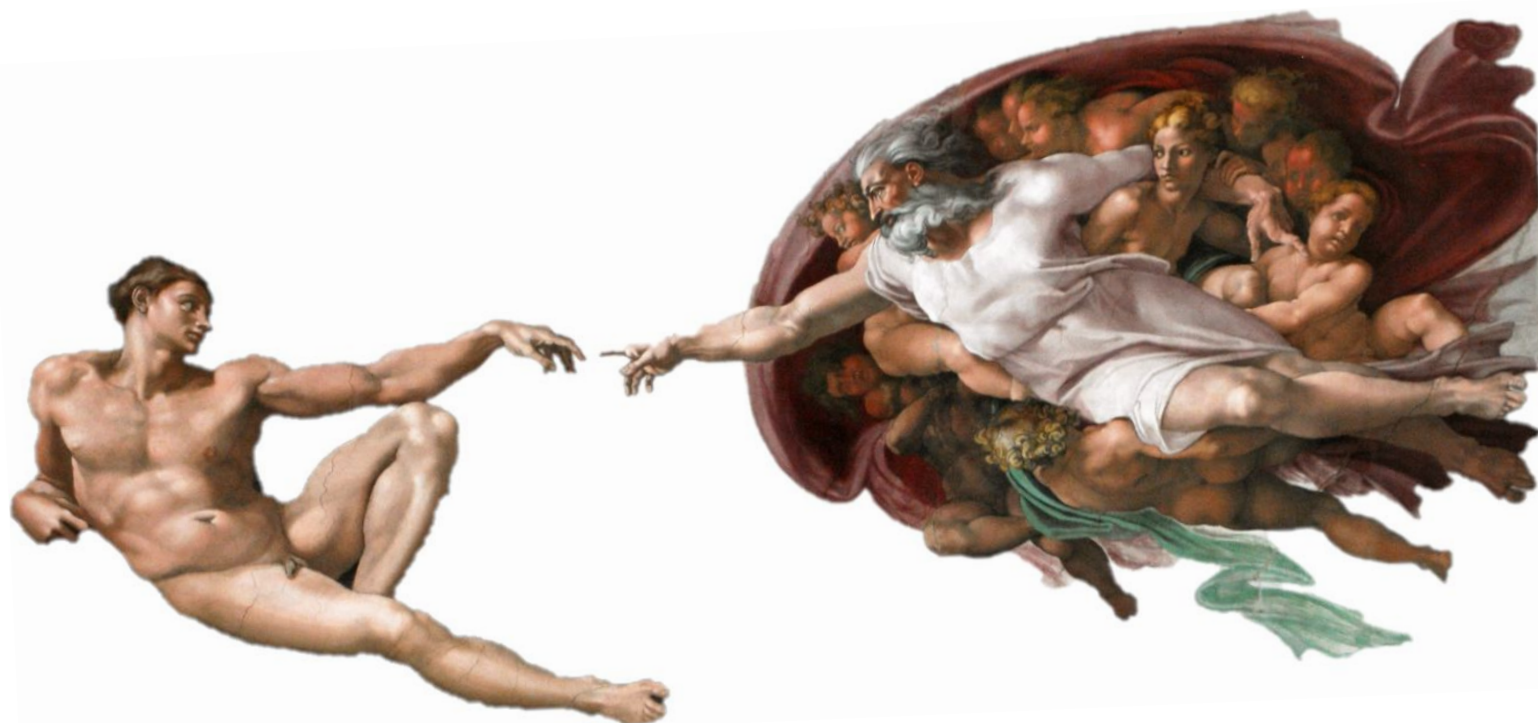
Identifică cele trei școli de pictură italiană, precum și reprezentanții acestora. Decide asupra căror artiști și opere vrei să te oprești, pentru a crea albumul foto.

Realizează prezentarea conform următoarei structuri: 1. școala romană; 2. școala florentină; 3. școala venețiană. Pentru fiecare dintre aceste școli, alege câte doi reprezentanți și câte patru lucrări reprezentative.

Fiecare operă selectată trebuie însoțită de un text structurat după următoarele cerințe: autorul și titlul; tehnicile compoziționale folosite; elementele inovative.

După finalizare, prezintă colegilor albumul într-o video conferință.

Opinia ta contează!





JURNAL DE CĂLĂTORIE



Scopul activității

Aprofundarea unor cunoștințe despre marile descoperiri geografice.

Produsul pe care îl vei realiza

Un jurnal de călătorie

Ce materiale îți sunt necesare?

Un carnet, instrumente de scris

Variantă: se poate lucra și sub formă de blog (este necesar un telefon / laptop).

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a IX-a
O hartă a marilor descoperiri geografice, un glob pământesc

[Marco Polo](#)

[Extraordinarele călătorii ale lui Marco Polo](#)

[Marile descoperiri geografice](#)

[Fernando Magellan – aventurierul care a făcut înconjurul lumii](#)

[Antonio Pigafetta și supraviețuitorul călătoriei în jurul lumii a lui Fernando Magellan](#)

[Cum să scrii un jurnal de călătorie](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Marile descoperiri geografice*
Lecția *De la Marco Polo la Fernando Magellan*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei îmbunătăți cunoștințele istorice / geografice privind descoperirea noilor teritorii ale lumii.

Vei exercita abilități de documentare, selectare, prelucrare a informației și de comunicare în scris.

Îți vei dezvolta creativitatea.

Cum vei proceda?

Imaginează-ți că ești un explorator, plecat să descopere noi teritorii.

Stabilește o destinație (un teritoriu care a făcut obiectul descoperirilor geografice).

Confecționează un carnet, unde zilnic vei nota observații, întâmplări, stări de spirit pe care le-ai putea trăi, ca un veritabil explorator.

Stabilește la cât timp vei nota noi informații în jurnal (la o săptămână, două săptămâni etc.).

Pentru o prezentare cât mai realistă, adaugă desene reprezentative pentru locurile pe care le vizitezi.

După ce ai ajuns la destinație, prezintă jurnalul colegilor și profesorilor într-o video conferință.

Opinia ta contează!



ÎNVĂȚ SĂ ÎNȚELEG O PERSONALITATE ISTORICĂ

Scopul activității



Compararea și evaluarea unor argumente pentru emiterea unei judecăți proprii. Încadrarea unui eveniment într-un context istoric. Extragerea informației esențiale dintr-un mesaj.

Produsul pe care îl vei realiza

O argumentație cu titlul *Putere și stat în perioada absolutistă*, în care vei demonstra rolul personalității unui suveran în întărirea statului. Vei motiva opțiunea ta și vei compara realizările lui cu cele ale altor monarhi. Vei explica ce înseamnă monarhie absolutistă și vei demonstra trăsăturile acesteia cu exemple din filmele documentare pe care le vei selecta din lista celor propuse. Vei exprima un punct de vedere referitor la avantajele și dezavantajele regimului absolutist. Te poți documenta suplimentar din manual, lucrări de sinteză, dicționare sau atlase din biblioteca personală.

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie, instrumente de scris, laptop / tabletă, manual

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a IX-a
[Istorie: monarhia absolută](#)
[Dinastia Tudor](#)
[Romanovii: gloria și decăderea țarilor](#)
[The Bourbon Dynasty](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda? Unitatea *Absolutismul* Lecția *Mari dinastii absolutiste în Europa*

Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei putea compara surse diferite în vederea exprimării unei opinii proprii.

Vei obține cunoștințe detaliate despre trăsăturile monarhiei absolutiste și despre o personalitate istorică pe care să o apreciezi / analizezi în funcție de contextul istoric, de realizările sale în vreme de pace și de justificarea propriilor acțiuni politice, economice, militare și culturale.

Cum vei proceda?

Identifică sursele online și lucrările documentare.

Pregătește alte materiale.

Consemnează și concepe argumente.

Redactează argumentația.

Opinia ta contează!





CONCERTUL EUROPEAN ȘI SISTEMUL DE ALIANȚE

Scopul activității

Sistematizarea cunoștințelor privind evoluția relațiilor internaționale în secolele XIX-XX.

Produsul pe care îl vei realiza

Un tablou sintetic al principalelor alianțe din perioada 1815-1945

Ce materiale îți sunt necesare?

Laptop / desktop, conexiune la Internet, imprimantă, hârtie

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a, enciclopedii, albume

[Europe and nations 1815-1914](#)

[Europe and nations 1918-1942](#)

[La Seconde Guerre Mondiale 1939-1945](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Relațiile internaționale în secolele XIX-XX* Lecția *De la concertul european la marile alianțe*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei înțelege modul în care au evoluat relațiile internaționale pe parcursul secolelor XIX-XX.



Vei exersa abilitățile de documentare online și de selectare a informațiilor relevante pentru a realiza o sinteză.

Vei înțelege rolul personalităților în evoluția relațiilor internaționale din perioada studiată.

Cum vei proceda?

Analizează cu atenție imaginea și răspunde la întrebările: a. Ce vezi în imagine?; b. Ce îți sugerează imaginea?; c. Care este povestea din spatele acestei imagini?



Accesează sursele online indicate mai sus, precum și informațiile din caiet și din manualul de istorie privind evoluția relațiilor internaționale în perioada 1815-1945 și completează tabelul de mai jos:

Denumirea alianței	Sfânta Alianță (1815)	Tripla Alianță (1882)	Liga Națiunilor (1919)	Organizația Națiunilor Unite (1945)
Statele componente				
Scopul principal al alianței				
Succesele alianței				
Eșecurile alianței				
Personalitățile care au contribuit la realizarea alianței				

Compară informațiile din tabel și identifică asemănări și deosebiri între cele patru alianțe.

Formulează, în aproximativ 10 rânduri, un punct de vedere referitor la rolul alianțelor în evoluția relațiilor internaționale pe parcursul secolelor XIX-XX.

Opinia ta contează!



ADOLESCENȚII ÎN TIMPUL MARILOR CONFLAGRAȚII MONDIALE

Scopul activității

Înțelegerea consecințelor directe și indirecte ale celor două războaie mondiale în istoria omenirii (investigație).

Produsul pe care îl vei realiza

Ziar (titlul, data apariției), având drept conținut articole referitoare la:

Familia înainte de război (rolul tinerilor, drepturi și interdicții, sărbători în familie, școala și tipul de educație);

Adolescenții / tinerii și războiul (pe front și în spatele frontului, reguli de supraviețuire, situația copiilor orfani, situația copiilor / tinerilor evrei).

Ce materiale îți sunt necesare?

Laptop, hârtie format A4, lipici, foarfecă, coli de hârtie din blocul de desen etc.

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a
[Muzeul de fotografie](#)
[Imperial War Museums](#)
[Yad Vashem – The World Holocaust Remembrance Center](#)
[Cum se scrie un articol](#)
[Șablon articol de ziar](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Marile conflicte ale secolului XX* Lecția *Adolescenții în timpul marilor conflagrații mondiale*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei aprofunda noțiuni învățate anterior referitoare la cele două mari conflagrații ale secolului XX, respectiv ale unor aspecte care nu sunt prevăzute de programa școlară în mod expres.

Vei descoperi în sursele de informare indicate unele perspective diferite privind evenimentele istorice.

Vei utiliza o serie de termeni istorici în comunicarea scrisă.

Vei învăța modul de redactare a unor articole de ziar.

Vei dezvolta abilități de documentare, selectare a informațiilor și prelucrare a acestora.

Cum vei proceda?

Accesează link-urile indicate pentru a trece în revistă desfășurarea evenimentelor istorice și materialele menționate, precum și structura de bază a unui articol.

Împarte materialele indicate pe secțiuni / teme.

Fiecare articol va cuprinde o descriere succintă a temei indicate, care să stârnească interesul cititorilor (maximum 10-15 rânduri), respectiv concluzii.

Atenție:

Dacă articolul e scris de mână, atunci scrisul trebuie să fie lizibil, dacă articolul e scris pe laptop, atunci trebuie să conțină diacritice.

Recitește articolul pentru a evita repetițiile sau supraîncărcarea cu informații.

Fiecare articol va fi lipit pe o foaie (din blocul de desen) și însoțit de una-două imagini reprezentative (potrivite), care ajută la înțelegerea subiectului.

Atenție:

La așezarea în pagină, respectiv la tipul de font utilizat pentru redactarea fiecărui articol.

Fă recomandări de lectură sau vizionare de filme sub formă de reclamă, pe care le vei lipi, de asemenea, pe coala de desen.

Coase sau capsează fiecare foaie pentru a realiza ziarul. Acesta va fi prezentat în cadrul orei de istorie efectuată în video conferință.

Opinia ta contează!





POVESTEA LOR, POVESTEA NOASTRĂ



Scopul activității

De a cunoaște istoria unei familii evreiești și de a descoperi

asemănări și deosebiri dintre aceasta și istoria propriei familii.

Produsul pe care îl vei realiza

Povestea a două familii în secolul XX

Ce materiale îți sunt necesare?

Un telefon sau laptop cu conexiune la internet care să permită accesul la site-ul Centropa de unde provin pozele și memoriile familiei evreiești care constituie subiectul investigației

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a
[Preserving Jewish Memory – Centropa](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Relații internaționale* Lecția *Holocaustul*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei asimila cunoștințe despre viața familiilor evreiești și despre Holocaust.

Vei compara cele două povești, stabilind asemănări și diferențe.

Te vei familiariza cu metode de cercetare precum analiza de imagine și interviul.

Îți vei dezvolta gândirea critică.

Vei manifesta empatie față de problemele și dramele altora.

Cum vei proceda?

Descarcă pozele și memoriile de pe site-ul indicat și selectează câteva poze ale familiei proprii (mai multe generații).

Analizează pozele și încearcă să găsești legătura dintre ele și povestea din spatele acestora.

Întrebări care să te ghideze:

Când crezi că au fost făcute fotografiile?

Cine crezi că sunt persoanele din imagini?

Ce legătură există între ele?

Ce aspecte remarci în fotografiile?



Prezintă povestea familiei evreiești așa cum ți-ai imaginat-o pe baza fotografiilor.



Compară povestea pe care ți-ai imaginat-o cu povestea reală și cu povestea propriei tale familii.

Găsește asemănările și deosebirile dintre cele două povești.

Opinia ta contează!



SUNT REPORTER ÎN VREMEA HOLOCAUSTULUI EVREILOR

Scopul activității

Construirea de afirmații pe baza surselor și realizarea unui produs original care să se refere la problema Holocaustului evreilor din Bucovina.

Vei ști să selectezi acele informații de care ai nevoie în identificarea răspunsului solicitat.

Vei ști să redactezi o știre sau să exprimi grafic, prin culoare, pictură, un subiect sau temă dată, pornind de la informația oferită de documentar.



Cum vei proceda?

Identifică sursa online.

Pregătește instrumentele de scris și de desenat.

Încadrarea unui eveniment într-un context de istoric mai larg.

Urmărește documentarul și identifică posibilele idei-ancoră care să te inspire. Selectează secvențe pe care să le ai drept model în realizarea unui eventual colaj sau desen.

Produsul pe care îl vei realiza

Realizarea unei benzi desenate sau a unei pagini de ziar pe tema *Deportărilor evreilor în Transnistria și Holocaustul* (sugestii pentru abordarea temei: sentimentele încercate de deportați, condițiile de viață, percepția asupra Holocaustului)

Realizează un plan de lucru stabilind aspectele pe care dorești să le redai.

Realizează produsul, având grijă la estetica acestuia, și propune un titlu.

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie, instrumente de scris, culori, alte materiale, laptop

Fotografiază sau scanează materialul finit și salvează-l în folderul cu teme la istorie.

Opinia ta contează!

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a
[Deportarea evreilor în Transnistria – film documentar](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Relații internaționale* Lecția *Holocaustul*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să exprimi o informație în limbaj de specialitate.





CERCETĂM ISTORIA PRIN INTERMEDIUL FILMULUI

Scopul activității

Construirea de afirmații pe baza surselor și realizarea unei compoziții argumentative.

Produsul pe care îl vei realiza



Realizarea unei argumentații cu titlul: *1943 – an de cotitură în cel de-al Doilea Război Mondial*

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie, instrumente de scris, laptop

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a
[România în al Doilea Război Mondial. De la Stalingrad la evacuarea Crimei – film documentar](#)



Ce temă din programa școlară vei aprofunda

Unitatea *Relații internaționale* Lecția *România în al Doilea Război Mondial*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să exprimi o informație în limbaj de specialitate.

Vei învăța cum să selectezi acele informații de care ai nevoie în identificarea răspunsului solicitat.

Cum vei proceda?

Identifică documentarul recomandat.

Pregătește-ți instrumentele de scris.

Citește cerințele propuse cu mare atenție, împărțind foaia pe coloane

corespunzătoare următoarelor întrebări: a. Care a fost scopul acțiunilor lui Hitler la Kursk?; b. Care au fost consecințele bătăliei de la Kursk din iulie 1943 pentru Germania, Uniunea Sovietică, România?; c. Care au fost evenimentele principale petrecute în Italia în 1943 și relatate de pelicula vizionată?

Parcurge cu atenție conținutul documentarului și consemnează informațiile în coloane, pentru a lucra mai eficient.

Analizează cu atenție informațiile și redactează argumentația.

Opinia ta contează!



PREZENTATORII TV DE IERI ȘI DE AZI



Scopul activității

Sensibilizarea față de valorile estetice ale culturii.
Recunoașterea continuității, schimbării și a cauzalității în evoluția socială.

Produsul pe care îl vei realiza

Realizarea unui portret (desen / descriere) de prezentator TV / formator de opinie

Ce materiale îți sunt necesare?

Foaie ciocan, hârtie / carton, creioane colorate / acuarele / pix sau stilou, laptop / smartphone pentru documentare online

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a X-a
[Crainicele TVR înainte de 1989](#)
[Crainicele Televiziunii Române](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda? Unitatea Regimuri politice postbelice Lecția Comunismul în România



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei îmbunătăți competențele în privința documentării din sursele online.

Vei exersa, într-o manieră originală, modelul de prezentator din zilele noastre, și vei avea posibilitatea de a-l compara cu cel din istoria recentă.

Îți vei completa cunoștințele legate de valorile estetice și morale necesare unui prezentator TV / formator de opinie.

Cum vei proceda?

Utilizează manualul de istorie pentru a te familiariza cu tema istorică.

Accesează informațiile folosind sursele online indicate prin cele două link-uri.

Folosește o foaie de hârtie, împărțită în două coloane, unde vei scrie calități / defecte pe care trebuie / nu trebuie să le aibă un prezentator TV / formator de opinie.

Utilizează hârtie / carton / foaie ciocan pentru a realiza desenul / descrierea prezentatorului / formatorului de opinie ideal.

Prezintă colegilor și profesorului de istorie produsul final într-o video conferință.

Opinia ta contează!



ZIARIST DE MOSCOVA

Scopul activității



Aprofundarea cunoștințelor despre Războiul Rece din perspective multiple.

Produsul pe care îl vei realiza

Articol de presă despre invazia din Cehoslovacia din 21 august 1968, din punctul de vedere al unui ziarist sovietic de la Moscova care a intervievat un soldat sovietic

Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie și instrumente de scris sau computer / telefon cu acces la internet.

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XI-a

[Cum se scrie un articol Invazia Republicii Socialiste Cehoslovace. Reacția românească](#)
[Întâlnirea emoționantă dintre un fost soldat sovietic și un fost prizonier](#)

[1968 Invasion of Prague](#) (în limba engleză, cu subtitrare)

[Occupation 1968](#)

[Déclaration de l'Agence TASS sur l'intervention militaire en Tchécoslovaquie](#) (agenție sovietică de știri în limba franceză)

[Pravda Article Justifying Intervention in Czechoslovakia](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Relațiile internaționale* Lecția Cooperare și conflict- instituții, mecanisme și politici de rezolvare a conflictelor în lumea contemporană



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să redactezi un articol de presă.

Vei descoperi perspective multiple asupra unui eveniment istoric.

Vei folosi mijloace și tehnologii de informare și comunicare pentru investigarea unui eveniment sau a unui proces istoric.

Îți vei îmbogăți cunoștințele de limba engleză.

Cum vei proceda?

Citește informațiile despre redactarea unui articol.



Citește articolele, vizionează imaginile și notează elementele esențiale pe care le poți folosi în articol (să ai permanent în vedere că ești în rolul

unui ziarist sovietic, că există cenzură și că va trebui să folosești un limbaj propagandistic).

Alege una-două fotografii care să însoțească articolul (cu grijă, ești ziarist sovietic!).

Scrie articolul și dă-i un titlu sugestiv (în stil sovietic).

Opțional, folosește un template de articol și introdu textul tău. Trimite articolul profesorului tău de istorie.

Opinia ta contează!



IERI ÎN VIZIUNEA MEA –REVISTĂ

Scopul activității

Exersarea creativă a capacității de a utiliza informația istorică selectată și de a utiliza terminologia de specialitate.

Formarea deprinderii de a exprima un punct de vedere referitor la eveniment / fapt de istoric.

Produsul pe care îl vei realiza

Realizarea, împreună cu colegul de bancă sau cu oricare alt coleg, a unei **reviste online** pe teme de *Viață publică-viață privată în comunism*

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie, instrumente de scris, laptop, manual

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XI-a
[O legendă a gimasticii românești: Nadia Comăneci](#)
[Sărbătorile în Epoca Ceaușescu](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea Oamenii, societatea și lumea ideilor Lecția *Viață publică, viață privată în perioada comunistă*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să exprimi o informație în limbaj de specialitate.

Vei ști să lucrezi în echipă, acceptând părerea celuiilalt.

Vei avea responsabilitatea selecției informației în realizarea unui produs care să te reprezinte.



Cum vei proceda?

Alege un partener de lucru.

Identifică documentarele recomandate și selectează informații sugerate de domeniile de interes.

Reflectează și propune subiecte, după care discută-le cu partenerul de proiect, stabilind zonele de creație.

Propune un titlu revistei, negociind cu colegul. Abordează în articole cel puțin patru subiecte. Exprimă la finalul fiecărui articol un punct de vedere comparativ referitor la situația actuală. Timpul de concepere a acestui miniproiect este de două săptămâni.

Domenii de interes propuse:

Cultul personalității în perioada național-comunistă;

Viața cotidiană a elitei comuniste versus a poporului;

Propaganda de partid și promovarea valorilor;

Tradițiile și respectarea lor în comunism.

Analizează produsul obținut și solicită punctul de vedere al celuiilalt, aplicând reciprocitatea.

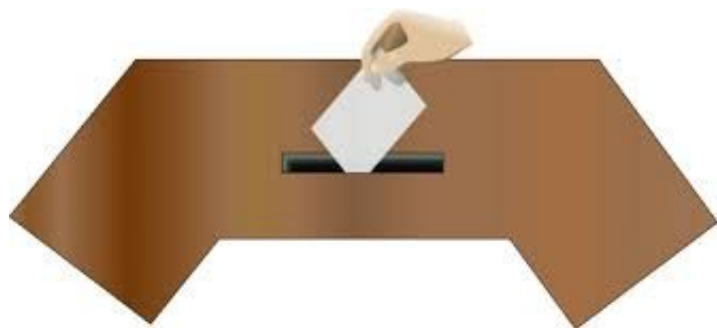
Opinia ta contează!



CURAT DEMOCRATIC

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre valorile democratice și sistemele electorale actuale.



Produsul pe care îl vei realiza

O simulare a unei campanii electorale în cadrul căreia voi concepe un afiș și un discurs electoral.

Ce materiale îți sunt necesare?

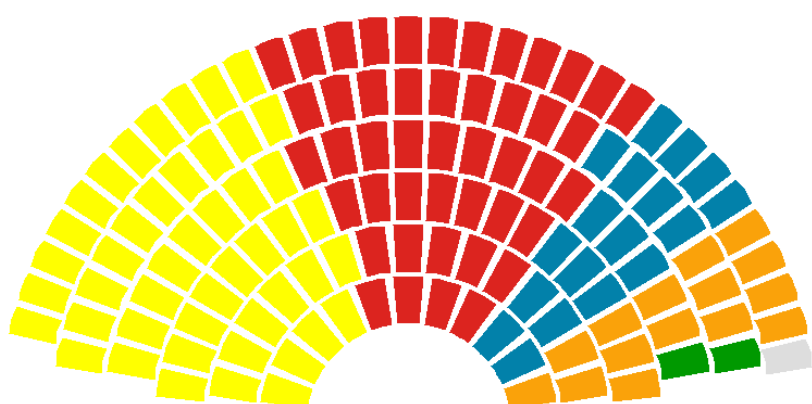
Foaie de hârtie, instrumente de desenat, culori / computer și program de editare – în funcție de maniera aleasă pentru realizarea afișului electoral

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XI-a
[Centrul de resurse pentru democrație](#)
[Sisteme electorale și sisteme de partid](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Oamenii, societatea și lumea ideilor* Lecția *Regimuri democratice*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei înțelege importanța votului într-un sistem democratic.

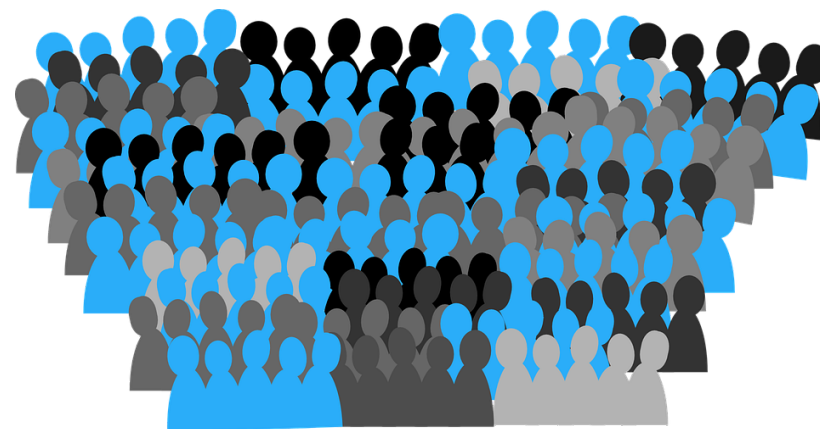
Te vei familiariza cu sistemul electoral românesc și vei putea face comparații cu alte sisteme.

Vei putea analiza în viitor, în mod obiectiv, programele electorale ale diverselor formațiuni politice.

Cum vei proceda?

Documentează-te cu privire la sistemele de vot existente în România și în democrațiile europene.

Realizează un afiș electoral care să cuprindă o siglă, un motto și o imagine reprezentativă



pentru campanie.

Concepe un discurs electoral care să surprindă principalele probleme ale societății românești și căi realiste de rezolvare ale acestora.

Identifică mai multe căi de transmitere a mesajului electoral.

Solicită feedback.

Opinia ta contează!



SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
1.	Revista „100 de personalități. Oameni care au schimbat destinul lumii”	Personalități din diferite domenii care au contribuit la dezvoltarea culturii, științei și tehnicii
2.	În Roma Antică reconstruită virtual	Ghid arheologic interactiv despre Roma antică (jocuri interactive, clipuri video, realitate augmentată)
3.	Editura Humanitas. Biblioteca virtuală	Peste 50 de volume din diferite domenii: istorie, filosofie, psihologie, literatură etc.
4.	Pagina BBC dedicată Istoriei	Animații, filme, hărți, jocuri, colecții foto, tururi 3D și videoclipuri despre diferite epoci și fenomene / evenimente istorice
5.	Revista „Historia”	O colecție impresionantă de numere ale revistei, care tratează cele mai interesante evenimente, personalități ale istoriei românilor și universale
6.	Platforma National Geographic	Videoclipuri, hărți interactive, imagini despre subiecte ce vizează geografia, istoria, biologia
7.	Timemap of World History	Atlas interactiv și enciclopedie istorică, în care vei descoperi toate culturile și civilizațiile, din cele mai vechi timpuri și până azi
8.	Site-ul Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” Iași	Biblioteca digitală. O colecție de cărți și extrase, colecții speciale, publicații elaborate în BCU și periodice, reviste științifice
9.	Enciclopedia Britannica	Site care la secțiunea World History oferă date despre perioadele istorice, biografia personalităților și evenimentele care au marcat evoluția omenirii.
10.	History Lapse	Site care oferă oportunități de a studia istoria în cele mai plăcut mod. Fiecare poate găsi informațiile dorite
11.	enigmatica.ro	Enigme, curiozități și legende istorice
12.	Lumea arhitecturii	Pentru cei interesați de arhitectură, un site care oferă aspecte importante ale acestui domeniu al artei
13.	Muzeul Holocaustului din Washington	Informații despre Holocaustul evreilor europeni
14.	History	Un website în limba engleză, unde se pot citi articole foarte bine documentate pe teme precum: pandemii, evenimente politice, militare
15.	The Great War (BBC)	O colecție BBC conținând peste 20 filme documentar despre Primul Război Mondial
16.	Colecția „History Tributes”	O colecție „History Tributes” de filme documentar (HD Colour) despre Al Doilea Război Mondial
17.	Versailles from Louis XIII to the French Revolution	O interesantă prezentare 3D a Palatului de la Versailles, în limba engleză, din timpul lui Ludovic al XIII-lea și până la Revoluția Franceză



SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
18.	FilmeDocumentare.com (Colecție de filme documentar din diferite domenii)	Peste 228 de filme documentar care abordează aspecte inedite din toate epocile istorice, culturi și civilizații ale lumii
19.	Versailles after the French Revolution	O prezentare 3D a Palatului de la Versailles, în limba engleză, după Revoluția Franceză, până în zilele noastre
20.	Un scurt tur ghidat în spatele ușilor închise de la Versailles	O scurtă vizită inedită în spatele ușilor închise de la Palatul Versailles
21.	Palatului de la Versailles – tur virtual	Un sugestiv tur virtual al Palatului de la Versailles
22.	Eiffel Tower – Animated Construction Timelapse	O interesantă prezentare animată a construcției Turnul Eiffel
23.	Muzeul Luvru – partea 1	Un tur virtual al Muzeului Luvru - partea 1, ce prezintă colecții impresionante
24.	Expoziție de artă precolumbiană	O incursiune în istoria artei civilizațiilor Americii precolumbiene
25.	Centrul de cercetări privind Holocaustul	O lecție a istoriei care nu trebuie uitată niciodată
26.	Muzeul comunismului german	O interesantă incursiune în viața cotidiană din Republica Democrată Germană în vremea comunismului
27.	Extra History	351 de filmulețe distractive, pentru elevii de nivel gimnazial, cu reconstituiri ale unor momente din istoria universală
28.	General History Resources	O platformă ce conține site-uri din întreaga lume care abordează subiecte de istorie
29.	Bloguri ale pasionaților de istorie	Bloguri create de și pentru pasionații de istorie unde pot fi găsite detalii despre diferite teme de istoria românilor, dar și universală
30.	Spionajul modern	Nu doar James Bond a fost spion... Povești despre spionajul din apropierea noastră
31.	Roma renăscută	Un site dedicat Romei antice în care găsim reconstituiri 3D ale celor mai importante monumente ale „Orașului”
32.	Digital History	Un site care include resurse referitoare la istoria americană: surse primare, expoziții multimedia, fișe, cronologii, glosare, o arhivă audio care include discursuri și discuții ale istoricilor, precum și o arhivă vizuală cu sute de hărți și imagini istorice
33.	Un tur prin Vatican	O prezentare 3D a Basilicii papale, Biserica San Pietro (Sf. Petru) din Vatican
34.	Istoria lumii – cronologie	Un site cu sute de istorii, peste 10.000 de evenimente din istoria lumii, cronologii, cuvinte și expresii istorice etc.



SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
35.	Arhivă istorică și colecție de știri și filme din secolul XX	O bază de date, un canal TV și de YouTube cu peste 200.000 de clipuri istorice din colecțiile istorice British Pathe și Reuters
36.	Enciclopedie online a împăraților romani și a familiilor lor	O enciclopedie online despre conducătorii Imperiului Roman de la Augustus (27 î.Hr. - 14 d.Hr.) până la Constantin XI Paleolog (1449-1453)
37.	O istorie multimedia a Primului Război Mondial	O altfel de istorie a Primului Război Mondial prezentată prin intermediul surselor primare (imagini, mărturii, documente oficiale etc.)
38.	Imperial War Museums	IWM este o familie de cinci muzee care prezintă experiențe din conflictele secolului XX, în special din viața cotidiană în timpul războiului, dar și impactul acestora asupra vieții oamenilor
39.	Biblioteca Digitală Mondială	Oferă materiale disponibile în 7 limbi străine și pot fi accesate online indiferent de loc. Acces gratuit la cărți, documente și fotografii din toate țările și culturile
40.	Biblioteca Europeană	Explorarea moștenirii culturale europene aflată în muzee, galeriile, bibliotecile și arhivele europene
41.	Muzeul Național de Arheologie din Atena, Grecia	Colecții impresionante de la începuturile Preistoriei până la sfârșitul Antichității: Colecția Preistorică, Colecția de Sculpturi, Colecția Metalurgică, Colecția de Antichități egiptene și din Orientul Apropiat
42.	Muzeul Acropolis din Atena, Grecia	Tur virtual al Muzeului Acropolis ce ne permite să urmărim o parte din colecția de statui și o vedere panoramică a Atenei
43.	Galeria Uffizi din Florența, Italia	Colecții de picturi renaștentiste aparținând lui Michelangelo, Leonardo da Vinci, Raffaello Sanzio
44.	Muzeul Ermitaj din Sankt Petersburg	Colecții: Preistorie, Arta greacă, Arta romană, Egiptul antic etc.
45.	O amplă colecție dedicată Primului Război mondial	Cuprinde resurse extrem de variate (cărți poștale, poze, ziare, afișe, memorii, filme documentare) din Primul Război Mondial
46.	Muzeul Ermitaj din Sankt Petersburg, Rusia	Colecții de picturi aparținând lui Rembrandt, Rafael și Caravaggio. Fondat în 1764 de Țarina Ecaterina a II-a a Rusiei, Muzeul Ermitaj are cea mai mare colecție de tablouri din lume – peste trei milioane de opere de artă
47.	Un site dedicat comunității evreiești din secolul XX	Centropa oferă 35 filme scurte biografice despre familiile europene evreiești precum și 10 filme de documentar de scurt metraj precum și multe sugestii de activități cu elevii
48.	Hărți istorice interactive	Un set de 28 de hărți cu caracter interactiv, utile pentru studierea preistoriei și a antichității (Orient, Grecia și Roma antică)



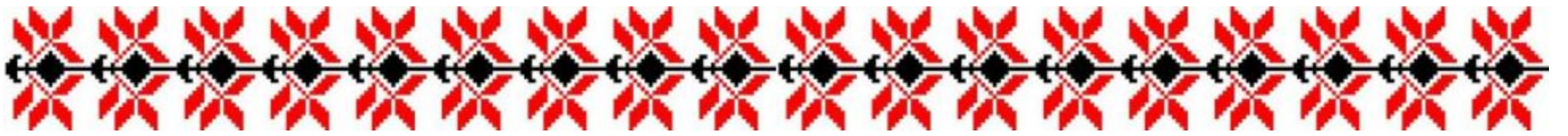
SURSE PENTRU



DOCUMENTARE

SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
49.	Un site al unei organizații care propune cursuri on-line gratis	Videoclipuri care prezintă diferite procese și evenimente istorice, personalități istorice, diverse aspecte din istoria artelor (din preistorie până în perioada contemporană)
50.	Resurse educaționale oferite de PBS LearningMedia	Mini-documentare, jocuri, sugestii metodologice referitoare la subiecte diverse din istoria universală (din preistorie până în perioada contemporană)
51.	Histoire à la carte	Un atlas istoric multimedia cu peste 250 de hărți interactive despre numeroase evenimente ale istoriei lumii
INSTRUMENTE DE LUCRU		
1.	Fișă de studiu monument arhitectonic	Instrument util în descrierea unui monument istoric
2.	Fișă de lucru cu privire la activitatea de investigare a resurselor multimedia	Instrument de lucru pentru investigarea unor resurse multimedia necesare unei cercetări istorice
3.	Alimentație și istorie	Resursă digitală referitoare la o scurtă istorie a alimentației



CĂLĂTORIM DE ACASĂ – REPERE ISTORICE ȘI CULTURALE ROMÂNEȘTI (II)





PREISTORIA ÎN SPAȚIUL ROMÂNESC – CULTURILE CUCUTENI ȘI HAMANGIA



Scopul activității

Identificarea aspectelor referitoare la trăsăturile caracteristice ale preistoriei de pe teritoriul de azi al României.

Produsul pe care îl vei realiza

Planșă tematică sau machetă de prezentare a modului de viață, a ocupațiilor și ritualurilor oamenilor preistorici din eneolitic



Ce materiale îți sunt necesare?

Hârtie format A2 / A3, markere, creioane, creioane colorate, acuarele, lipici, decupaje (pentru planșă), carton, hârtie colorată, polistiren, lut sau plastilină, bețe de chibrituri, scobitori / frigărui (pentru machetă)

Ce resurse de documentare poți

accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VIII-a
[Valoarea faptei. Cultura Cucuteni – civilizația din zorii timpului](#)
[Cultura Hamangia](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?



Unitatea *Preistoria în spațiul românesc*
Lecția *Culturile Cucuteni și Hamangia (studiu de caz)*

Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei cunoaște aspecte ale vieții oamenilor preistorici de pe teritoriul de astăzi al României.

Vei identifica asemănări și deosebiri între aspectele culturale specifice preistoriei.

Vei prezenta aspecte din viața cotidiană a oamenilor preistorici din culturile Cucuteni și Hamangia prin valorificarea informațiilor oferite de surse online.

Cum vei proceda?

Recitește informațiile din manual / lecție.

Vizionează documentarele online.

Realizează un plan de prezentare / redare a unei scene de viață cotidiană specifică așezărilor preistorice din culturile Cucuteni și Hamangia.

Realizează prezentarea prin tehnica dorită (desen, colaj, machetă).

Opinia ta contează!





COLUMNA LUI TRAIAN

Scopul activității

Sistematizarea și aprofundarea cunoștințelor despre războaiele daco-romane din timpul împăratului Traian.

Produsul pe care îl vei realiza

O friză cronologică în format electronic sau desenată pe hârtie / carton a războaielor daco-romane, folosind imaginile de pe Columna lui Traian

Ce materiale îți sunt necesare?

Laptop / desktop, imprimantă, hârtie / carton, tutoriale pentru construirea unei frize cronologice, creioane colorate / carioci, lipici, riglă, creion negru, enciclopedii, alte materiale în care sunt prezentate detalii de pe Columna lui Traian

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VIII-a

[Columna lui Traian în format 3D](#)
[Reading an Ancient Comic Strip](#)
[Timeline Maker Tutorials](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?



Unitatea *Geto-dacii* Lecția *Cucerirea Daciei de către romani – Columna lui Traian (studiu de caz)*

Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei aprofunda cunoștințele despre războaiele daco-romane.

Îți vei dezvolta abilitățile de selectare și ordonare cronologică a unor evenimente istorice.

Vei ști cum să construiești o friză cronologică, folosind un instrument



online precum [Timeline Maker](#) sau prin desenarea acestuia pe o foaie de hârtie.

Cum vei proceda?

Citește lecția din manual despre cucerirea Daciei de către romani și notează principalele date legate de desfășurarea războaielor daco-romane din timpul lui Traian.

Accesează [Timeline Maker](#) și inițiază o friză cronologică, pe care notează datele desfășurării războaielor daco-romane identificate în manual. În cazul în care nu te descurci cu varianta electronică, desenează friza cronologică pe o foaie de hârtie / carton.

Accesează sursele 1 și 2, vizualizează imaginile de pe Columna lui Traian și citește explicațiile corespunzătoare fiecărei imagini. Identifică imaginile și explicațiile care corespund datelor notate pe friza cronologică pe care ai inițiat-o / desenat-o. În caz că descoperi noi date, trece-le și pe acestea pe friză.

Selectează imaginile de pe columnă și explicațiile corespunzătoare și atașează-le / lipește-le în dreptul fiecărei date de pe friza cronologică inițiată / desenată.

Finalizează friza cronologică desenată / printată pe o foaie de hârtie / carton corespunzătoare ca mărime.

Opinia ta contează!



ESTE TIMPUL UNUI TUR VIRTUAL

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre arhitectura medievală în spațiul românesc.

Produsul pe care îl vei realiza

Jurnal de călătorie

Ce materiale îți sunt necesare?

Un carnețel, instrumente de scris

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a VIII-a

[Castelul Corvinilor Hunedoara](#)

[Castelul Bran](#)

[Curtea domnească de la Târgoviște](#)

[Cetatea de Scaun a Sucevei](#)

[Muzeul din adâncurile Palatului Culturii din Iași](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Cultura medievală în spațiul românesc* Lecția *Arta laică*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Îți vei îmbunătăți competențele în privința utilizării surselor online.

Vei exersa abilitățile practice în realizarea unui produs care să te reprezinte.

Îți vei dezvolta gustul pentru artă și frumos.

Cum vei proceda?

Recitește informațiile din lecție / manual.

Accesează link-urile propuse, pentru a călători virtual și pentru a afla informații noi.

Stabilește un itinerar care să cuprindă vizitarea monumentelor istorice, inaugurate în perioada medievală.

Decupează Harta administrativă a României și marchează cu un creion / cariocă traseul virtual pe care îl parcurgi: de acasă-destinații-acasă.

Lipește pe hartă câte un simbol / imagine cu obiectivul vizitat. Păstrează harta în jurnalul tău.

Completează jurnalul de călătorie, respectând următoarele recomandări:

Nu uita, protagonistul ești tu! (când scrii, folosește persoana întâi).

Utilizează o schemă în care să stabilești fiecare etapă în călătoria ta (ar fi util să ai deja un carnețel divizat).

Rezervă-ți, în timpul călătoriei, un moment în care să notezi ceea ce vizitezi.

Asigură-te că, în jurnalul tău, transmiți inclusiv trăiri față de ceea ce ai vizitat virtual.

Păstrează jurnalul de călătorie și prezintă-l colegilor într-o video conferință.

Opinia ta contează!





REGELE CAROL I AL ROMÂNIEI



Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre începuturile vieții politice moderne din România, utilizând informații din sursele oferite.

Produsul pe care îl vei realiza

Portretul Regelui Carol I al României, utilizând metoda blazonului

Ce materiale îți sunt necesare?

Foaie A4, instrumente de scris, imagini, lipici / bandă dublă adezivă, foarfecă, carioci, creioane colorate sau în format electronic (laptop), respectând indicațiile din template

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de a VIII-a
[Simboluri personale – blazonul ca metodă de învățare](#)
[Epoca lui Carol I](#)
[Carol I – 5 minute de istorie](#)
[Carol I – portret politic](#)
[Template Carol I – metoda blazonului](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Constituirea României moderne* Lecția *Începuturile vieții politice moderne în România*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să realizezi un portret.

Vei prelucra și reorganiza datele, faptele / procesele istorice, din perspective multiple.

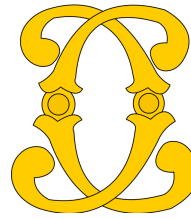
Îți vei îmbunătăți cunoștințele despre marile personalități ale istoriei românilor.

Cum vei proceda?

Consolidează-ți cunoștințele despre subiect, recitind lecția *Începuturile vieții politice moderne în România*, din manualul de clasa a VIII-a.



Accesează link-urile indicate pentru a te familiariza cu modalitatea de a realiza un portret, după metoda blazonului.



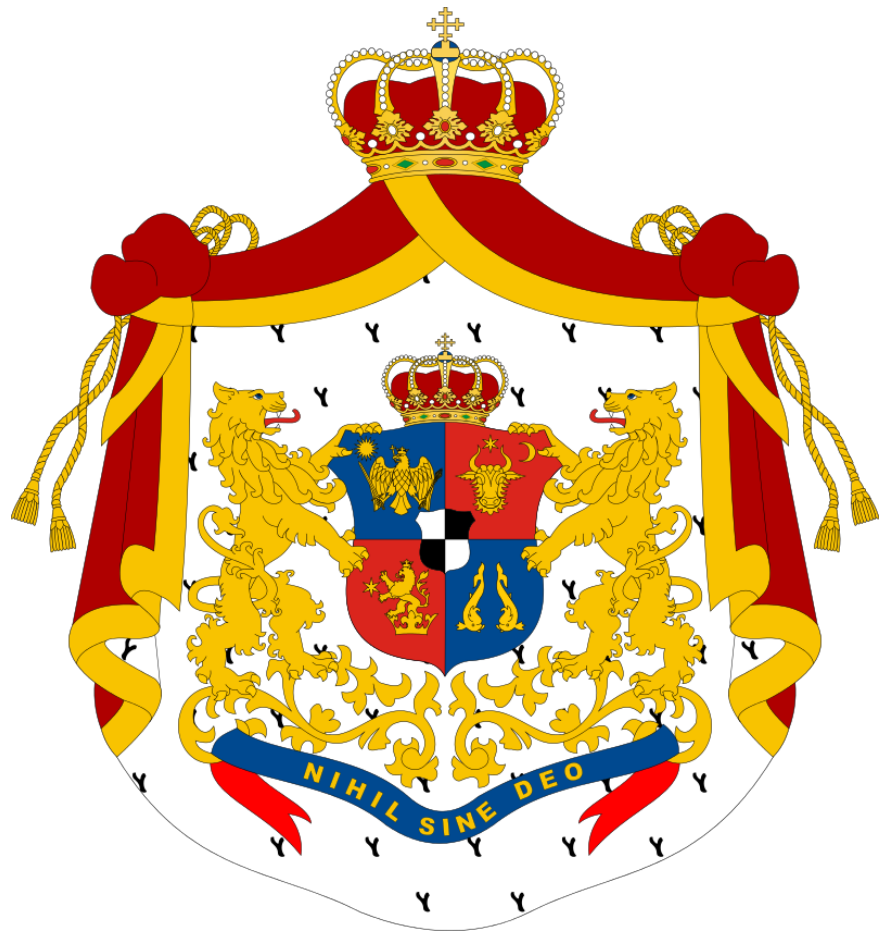
Realizează portretul propriu-zis, folosind template-ul recomandat.

Personalizează lucrarea prin culoare, elemente de decor, desene

etc.

Păstrează portretul realizat în Portofoliu / Salvează portretul într-un folder cu materiale de istorie și prezintă-l colegilor într-o video conferință.

Opinia ta contează!





CALENDARUL ȘTIINȚEI ROMÂNEȘTI



Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre contribuții românești la dezvoltarea științei și tehnicii în epoca modernă și

contemporană.

Produsul pe care îl vei realiza

Calendar în format electronic / hârtie cu 12 pagini (lunar)

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie A4 (una pentru fiecare lună), instrument de scris, lipici, unelte de desenat, imprimantă pentru imagini sau computer / telefon pentru formatul electronic al calendarului

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de a VIII-a

[Listă de inventatori și de descoperitori români](#)

[Top șapte inventatori](#)

[Cei mai mari inventatori români și invențiile lor](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Contribuții ale românilor la dezvoltarea științei și a tehnicii* Lecția *Inventatori români*



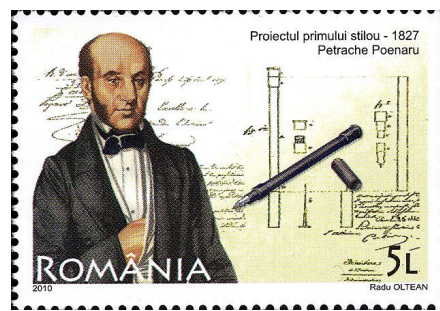
Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei afla informații noi despre oamenii de știință români și despre descoperirile lor.

Vei ști să extragi informații din surse diverse referitoare la tema dată.

Vei crea un calendar folosind informațiile colectate.

Cum vei proceda?



Împrospătează-ți cunoștințele despre subiect, recitind lecția din manual și informațiile din link-urile oferite.

Accesează link-urile

și notează-ți elementele de care ai nevoie pentru a crea calendarul (alege în funcție de luna nașterii omului de știință / inventatorului sau, pur și simplu, în funcție de preferințele tale).

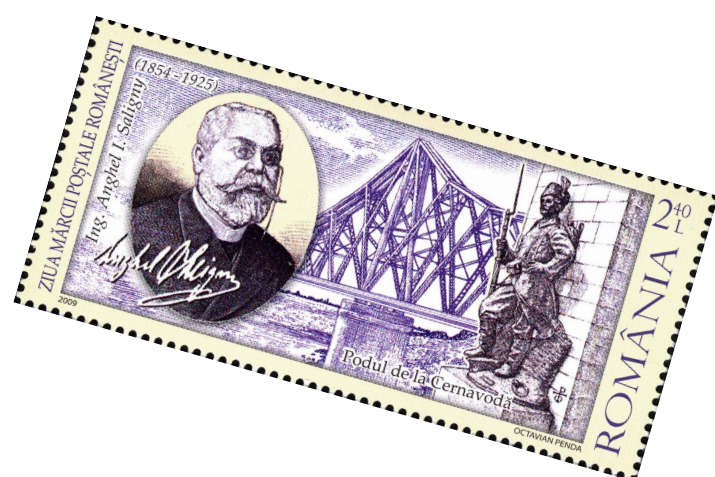
Selectează informațiile și imaginile pe care le vei folosi în calendar. Schițează părțile pe care vrei să le desenezi.

Organizează informațiile și imaginile în calendar, pe luni.

Întocmește calendarul.

Realizează fotografii / scanează calendarul și trimite-l profesorului și / sau colegilor sau trimite calendarul în format electronic.

Opinia ta contează!





LUMINI ȘI UMBRE – CANALUL DUNĂRE-MAREA NEAGRĂ



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei afla noi informații despre regimul comunist.

Vei ști să extragi informații din surse istorice referitoare la tema dată.

Vei evidenția aspecte diverse, pozitive și negative, ale acțiunii umane în perioada comunistă.

Vei crea o broșură folosind informațiile colectate.

Cum vei proceda?

Împrospătează-ți cunoștințele despre subiect, recitind lecția din manual și informațiile din link-urile oferite.

Scopul activității

Aprofundarea cunoștințelor despre perioada comunistă din România.

Produsul pe care îl vei realiza

Broșură în format electronic / hârtie

Ce materiale îți sunt necesare?

Foaie de hârtie, instrumente de scris, lipici, unelte de desenat, imprimantă pentru imagini sau computer / telefon pentru formatul electronic al broșurii

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de a VIII-a
[Canalul Dunăre-Marea Neagră – 5 minute de istorie](#)
[Documentar în imagini – 35 de ani de la inaugurarea Canalului Dunăre-Marea Neagră](#)
[Brochure templates](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?



Unitatea *România postbelică* Lecția *Evoluții specifice ale regimului comunist între 1945 și 1989*

Accesează link-urile și notează-ți elementele de care ai nevoie pentru a crea broșura.

Selectează informațiile și imaginile pe care le vei folosi în broșură. Schițează părțile pe care vrei să le desenezi.

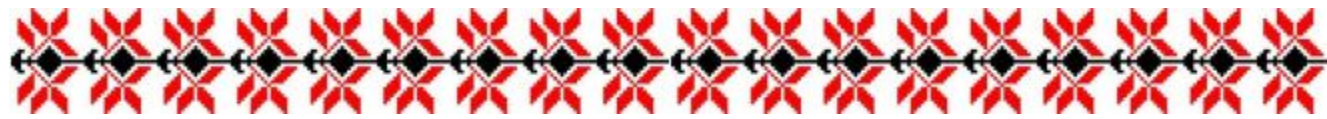
Organizează informațiile și imaginile în broșură, pe dimensiunile *lumini* (aspecte pozitive) și *umbre* (aspecte negative).



Realizează broșura.

Realizează o fotografie / scanează broșura și trimite-o profesorului și / sau colegilor sau trimite broșura în format electronic.

Opinia ta contează!



ÎMI CUNOSC ORAȘUL, ÎI CUNOSC MONUMENTELE

Scopul activității

Cunoașterea monumentelor arhitectonice emblematic ale orașului natal.

Produsul pe care îl vei realiza

O fișă de analiză a unui monument arhitectonic reprezentativ pentru orașul natal

Ce materiale îți sunt necesare?

Laptop / PC / tabletă / telefon cu acces la internet sau hârtie și instrumente de scris

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XII-a

[Tur virtual Iași](#)

[Tur virtual al Universității Al.I. Cuza din Iași](#)

[Iași într-un frumos tur virtual](#)

[Iași – scurt istoric](#)

[Enciclopedia României – Iași](#)

[Monografia Municipiului Iași](#)

[Despre Iași și Grand Hotel Traian](#)

[Iași, orașul meu](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Popoare și spații istorice* Lecția *Monumente ale orașului natal*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să elaborezi o fișă de analiză a unui monument arhitectonic.

Vei descoperi perspective multiple asupra locului în care trăiești.

Vei folosi mijloace și tehnologii de informare și comunicare pentru investigarea unui spațiu sau proces istoric.

Îți vei îmbogăți cunoștințele despre orașul tău și valorile sale arhitecturale.

Cum vei proceda?

Explorează spațiul virtual al orașului natal.

Identifică monumentul pe care dorești să îl analizezi.

Caută surse de documentare despre monumentul ales.

Completează [fișa](#).

Alege minimum două



imagini / fotografiile ale monumentului care să însoțească fișa (cea mai veche și cea mai recentă pe care o poți găsi în mediul online).

Opinia ta contează!





DISIDENȚA ANTICOMUNISTĂ ÎN ROMÂNIA NAȚIONAL-COMUNISTĂ – ESEU

Scopul activității

Compararea și evaluarea unor argumente diferite în formularea unei judecăți proprii.

Încadrarea unui eveniment într-un context de evenimente.

Produsul pe care îl vei realiza

Realizarea, pe baza informațiilor furnizate de Documentarul 1989 – un timp sărit din calendar, a unui eseu de trei pagini cu titlul *Disidența anticomunistă în anii 1974-1989*

Ce materiale îți sunt necesare?

Instrumente de scris, laptop, materiale de sinteză

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XII-a
[Documentarul 1989 – un timp sărit din calendar](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

 Unitatea
Statul și
politica
Lecția

Național-comunism și disidență anticomunistă

Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei putea compara surse diferite în vederea emiterii unei opinii proprii.

Vei obține informații detaliate despre rolul disidenței românești în revenirea la regimul democratic.

Vei putea consolida informațiile referitoare la regimul comunist în România și în Europa de Est.



Cum vei proceda?

Identifică sursa online.

Pregătește instrumentele de scris și structurează foaia conform aspectelor urmărite.

Vizionează cu atenție documentarul și identifică faptele istorice, revenind asupra secvențelor pentru a te asigura că ți-ai însușit toate detaliile. Consultă manualul și alte surse / sinteze.

Realizează un plan de lucru conform următoarelor aspecte:

Condițiile de viață în România anilor 1974-1989;

Modalități de represiune în țară și în exterior în perioada național-comunistă; *Scrisoarea celor 6* și analiza unui caz: a) Ana Blandiana sau b) Mircea Dinescu; Postul de radio *Europa Liberă* și rolul său în susținerea luptei pentru democrație în România;

Un punct de vedere referitor la evenimentele interne și externe din noiembrie-decembrie 1989; Percepția anului 1989 în lume.

Redactează eseu având grijă să asiguri legătura logică între părți, folosind conectori de cauzalitate.

Opinia ta contează!





TÂNĂR ÎN „EPOCA DE AUR”



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să întocmești un ghid de interviu.

Vei afla cum să transcrii informația înregistrată.

Îți vei îmbunătăți abilitățile de lucru pe computer.

Vei dobândi cunoștințe privind viața cotidiană în comunism.

Vei dobândi abilități de comunicare cu persoanele mai în vârstă din familie.

Cum vei proceda?

Scopul activității

Aprofundarea unor cunoștințe legate de viața cotidiană în perioada comunistă.

Produsul pe care îl vei realiza

Un mini interviu

Ce materiale îți sunt necesare?

Smartphone / laptop

Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XII-a, fotografiile de familie

[Sugestii pentru redactarea unui ghid de interviu](#)

[Cum realizăm un interviu individual](#)

[Digital Media Transcription Software](#)

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *România postbelică* Lecția *Stalinism, național-comunism și disidență anticomunistă*



Documentează-te asupra realizării unui ghid de interviu.

Realizează ghidul de interviu, formulând un set de întrebări pe care le consideri relevante pentru tema abordată. De exemplu:

Care sunt cele mai vechi amintiri din copilăria dumneavoastră?

Cum era relația cu părinții?

Ce amintiri păstrați din anii de școală primară legate de colegi și învățătoare?

Ce activități extrașcolare erau incluse în programul dumneavoastră?

Ce activități desfășurați în timpul liber?

Cum erau percepute cadrele didactice?

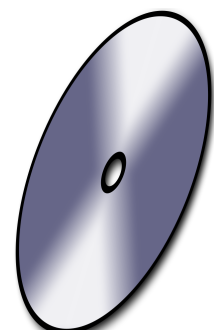
Cum se desfășura programul unei zile obișnuite de școală?

Cum ați perceput, ca tânăr, prăbușirea regimului comunist?

Folosește programul de transcriere și realizează transcrierea mini interviului.

Salvează-l și prezintă-l colegilor / profesorilor adăugând eventuale fotografii.

Opinia ta contează!





MĂ PREGĂTESC SĂ DEVIN ANALIST POLITIC



Scopul activității

Construirea de afirmații pe baza surselor online și identificarea în mod critic a informațiilor veridice privitoare la un eveniment istoric.

Încadrarea unui eveniment într-un context de evenimente.

Produsul pe care îl vei realiza

O *Fișă de semnalare* în care vei consemna prezentarea aspectelor referitoare la *România și Războiul Rece*.

Ce materiale îți sunt necesare?

Foi de hârtie, instrumente de scris, laptop

Ce temă din programa școlară vei aprofunda?

Unitatea *Relații internaționale*
Lecția *Războiul Rece*



Ce vei învăța și ce vei ști să faci la sfârșitul activității?

Vei ști să exprimi o opinie în limbaj de specialitate.

Vei ști să selectezi acele informații de care ai nevoie pentru a răspunde la cerințele propuse.

Vei ști să urmărești și să compari informația din documentar cu cea din manual.

Vei putea exprima judecăți de valoare în urma analizei a cel puțin două surse referitoare la un fapt istoric.

Cum vei proceda?

Identifică sursa online.

Urmărește documentarul.

Pregătește instrumentele de scris și organizează consemnarea informațiilor conform celor patru idei de mai jos:

Principalele nume de lideri politici la care fac referire relatările din documentar;

Discursul liderului român și principiile de politică externă românească invocate;

Momentele Războiului Rece în care România a luat poziție (descrie unul dintre acestea, exprimând propria ta opinie);

Percepțiile ulterioare în legătură cu organizarea și desfășurarea mitingului de la București din 1968.

Consemnează idei pentru fiecare cerință, pe parcursul vizionării.



Ce resurse de documentare poți accesa?

Manualul de Istorie de clasa a XII-a
[Documentar Culoarele Puterii – momentul Praga](#)

Sintetizează, prin sublinierea ideilor-forță și a ideilor-tip argument / detalii.

Opinia ta contează!



SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
1.	Revista „100 de personalități. Oameni care au schimbat destinul lumii”	Personalități din diferite domenii care au contribuit la dezvoltarea culturii, științei și tehnicii
2.	Institutul Național al Patrimoniului	Muzee din România cu tur virtual sau imagini panoramice
3.	Editura Humanitas. Biblioteca virtuală	Peste 50 de volume din diferite domenii: istorie, filosofie, psihologie, literatură etc.
4.	Revista „Historia”	O colecție impresionantă de numere ale revistei, care tratează cele mai interesante evenimente, personalități ale istoriei românilor și universale
5.	Site-ul Bibliotecii Centrale Universitare „Mihai Eminescu” Iași	Biblioteca digitală. O colecție de cărți și extrase, colecții speciale, publicații elaborate în BCU și periodice, reviste științifice
6.	Radio Europa Liberă Moldova	Un blog. O istorie necunoscută a Centenarului: 1918-2018. Istorici de marcă analizează și dezbat evenimentele anului 1918 și repercusiunile acestora până azi
7.	Pogromul de la Iași	Este un website dedicat tristului eveniment petrecut la Iași în anul 1941, în urma căruia mii de evrei au fost uciși
8.	5 minute de istorie, cu Adrian Cioroianu	Colecție de 200 filme scurtmetraj despre subiecte interesante din istoria modernă și contemporană a românilor
9.	Seria emisiunii TVR: Adevăruri despre trecut	O colecție de peste 100 de documentare despre aspecte din timpul regimului comunist (viața cotidiană, economică, politică) din România
10.	Lecția de istorie / ora de istorie	30 de videoclipuri care prezintă cele mai importante teme de istoria românilor într-o manieră ușor de înțeles
11.	Memorialul durerii	36 de documentare de televiziune realizate de Lucia Hossu Longin (jurnalist TVR), cu mărturii ale supraviețuitorilor perioadei comuniste
12.	Bloguri ale pasionaților de istorie	Bloguri create de și pentru pasionații de istorie unde pot fi găsite detalii despre diferite teme de istoria românilor, dar și universală
13.	Dureri ascunse	Documentarul <i>Hidden Sorrows</i> , realizat de Michelle Kelso, prezintă mărturii ale rromilor despre persecuțiile din timpul celui de-al doilea război mondial și deportarea în Transnistria
14.	Valea plângerii	Film documentar realizat de Mihai Leaha, Andrei Crișan, Iulia Hossu despre deportarea rromilor în Transnistria. Material adecvat vârstei elevilor din ciclul superior al liceului
15.	Un muzeu online dedicat foștilor deținuți politici de la Jilava	Dedicat Fortului 13 Jilava site-ul MemorialulJilava.ro oferă un tur virtual al fostei închisori și încurajează realizarea unui Memorial Național al Detenției Politice în Comunism



SURSE PENTRU DOCUMENTARE

Nr. crt.	Unde am ajuns?	Ce voi lua cu mine din această călătorie?
16.	Manuale digitale școlare din „Epoca de Aur”	O listă interesantă de manuale școlare digitalizate prin scanare în format PDF, din perioada comunistă, ce pot fi descărcate și vizualizate
17.	Columna lui Traian_Tur 3D	Un tur virtual, extrem de atractiv, al Columnei lui Traian, în care poți descoperi detalii și informații interesante